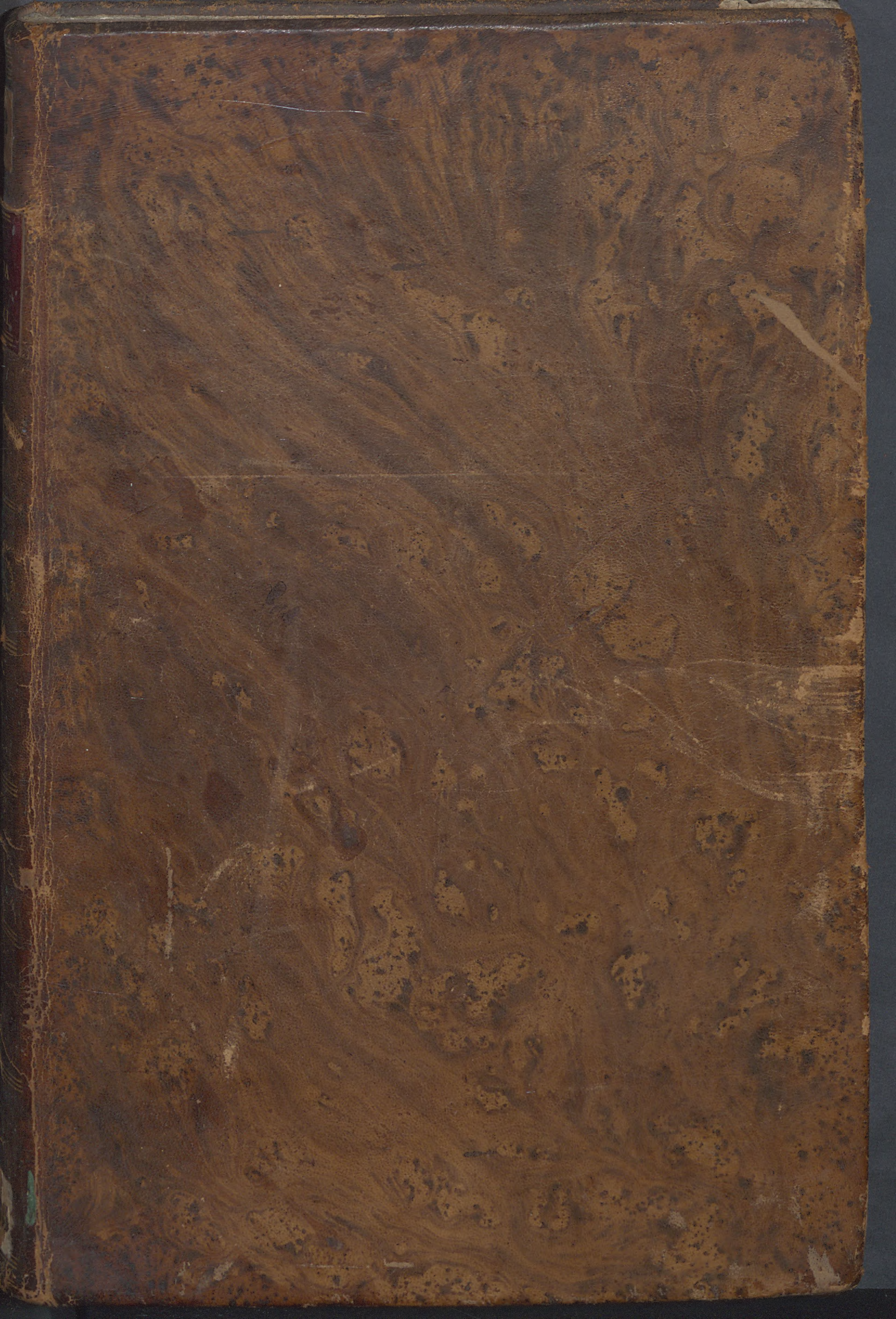
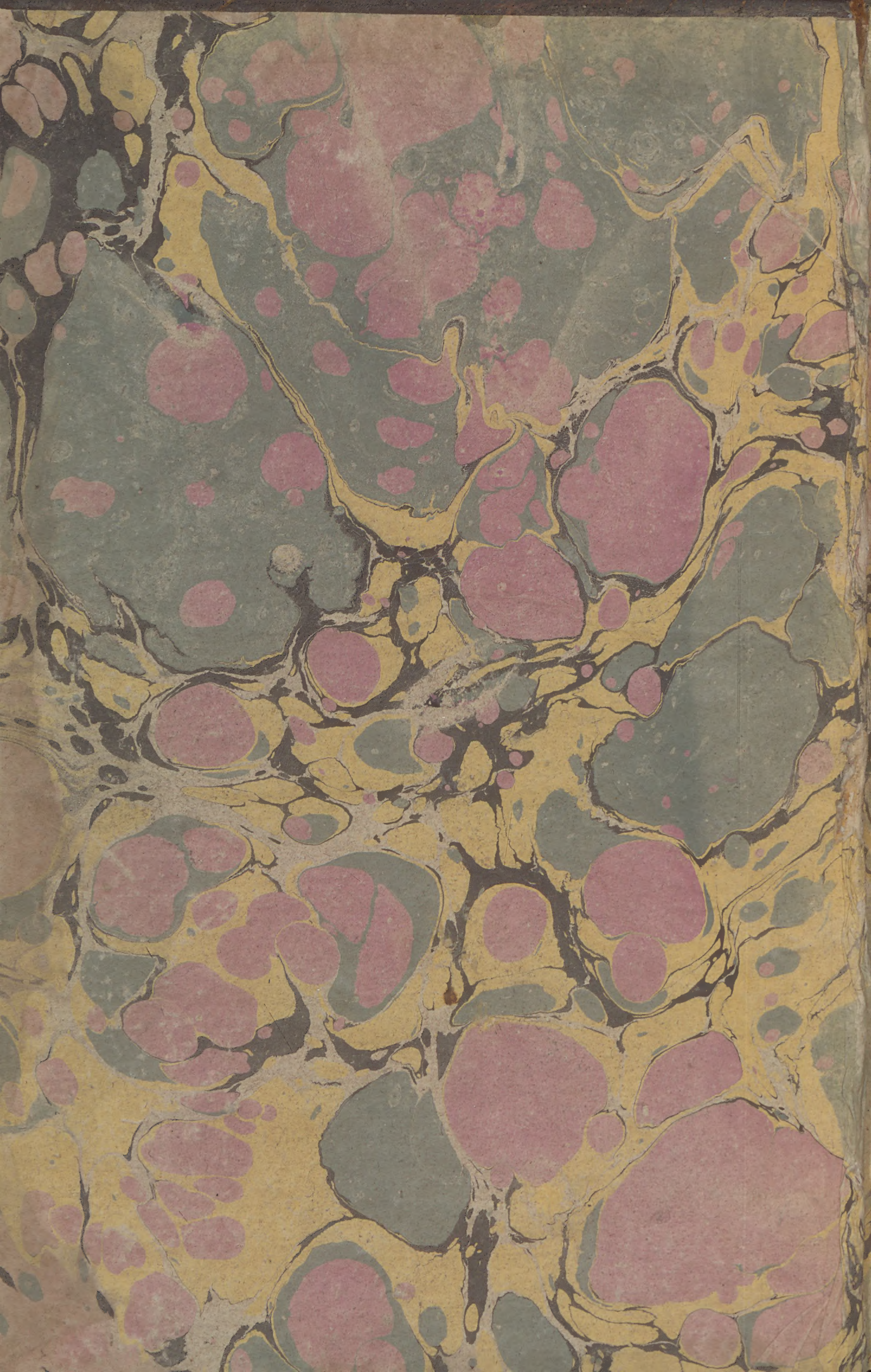







TOMO. I
DE LA COLECCION DE
ANIMALES Y MONSTRUOS
DEL REAL GABINETE DE HISTORIA NATURAL
DE MADRID.
DEDICADO
AL EXMO. Sr. CONDE DE FLORIDABLANCA
Del Consejo de Estado de S. M. y su primer
Secretario de Estado y Gracia y Justicia,
POR
Juan Bautista Brú
Pintor y Disecador de dicho
Real Gabinete,
y Socio de Merito de la
Real Sociedad de Madrid.
De Orden Superior
AÑO DE
1784.

COLECCION

DE LAMINAS QUE REPRESENTAN

LOS ANIMALES Y MONSTRUOS

DEL REAL GABINETE

DE HISTORIA NATURAL

DE MADRID,

CON UNA DESCRIPCION INDIVIDUAL

DE CADA UNO.

POR DON JUAN BAUTISTA BRU DE RAMON

TOMO I.

EN MADRID. AÑO DE M DCC LXXXIV.

EN LA IMPRENTA DE ANDRES DE SOTOS,

Se hallará en la Librería del mismo, y en la de Copin.

EXC.^MO SEÑOR.

SEÑOR,

Esta Obrita no debe buscar otra sombra que la de V. E., que siguiendo los designios del Monarca, no se emplea en otra cosa, que en la utilidad de los vasallos, promoviendo por mil medios quanto

con-

contribuye á su felicidad, ya facilitando el Comercio interior con la construccion de caminos, ya proporcionando el exterior con una paz tan ventajosa, ya buscando arbitrios con que dar que trabajar á infinitos, á quienes la indigencia y mendiguéz hacian perjudiciales al Estado, ya finalmente repartiendo entre muchos, con el establecimiento del Banco Nacional, los intereses que con gravísimo daño del comun se estancaban entre muy pocos. Esto me hace creer que recibirá V. E. con agrado la presente Obra, que al paso que facilita la instruccion á los que freqüentan este Real Gabinete, la proporciona á todo el Reyno, dispensando por motivo tan justo los defectos que tu-

vie-

viese, que quando la hagan indigna de tan gran Mecénas, suplirá el favor y humanidad, con que se ha dignado siempre V. E. promover los buenos deseos de su mas rendido y obligado siervo

Juan Bautista Brũ
de Ramon.

PROLOGO.

ALgunos Autores de los que han escrito la Historia general de los animales, han creido hacerla bastante recomendable por el gran número de curiosas noticias que refieren, y por la distribucion que hacen de ellos en sus diferentes especies con las semejanzas y desemejanzas que se hallan en sus partes, de las que han arreglado las diversas conformaciones y todas las propriedades naturales en clases comunes; pero sus Obras las mas veces son defectuosas y puestas sobre unos falsos fundamentos.

Yo al contrario me he aplicado mas particularmente en esta Coleccion, á lo que pertenece á la estructura de los animales que á lo que mira á sus costumbres; sin embargo, no he dexado de explicar (siguiendo á los ilustres Buffon, Brisson) y otros Autores citados en el discurso de la Obra, los alimentos que toman, el modo de cazarlos, &c.

Tampoco me he metido en las controversias de los Naturalistas concernientes á la dificultad, que hay de saber si algunos animales que tene-

nemos, son precisamente aquellos de quienes los antiguos han hablado, pues sus descripciones son las mas veces ambiguas y tienen poca semejanza entre sí para quitar las dudas que puede haber de que los animales á quienes dan el mismo nombre sean tal vez muy diversos, y que los que el vulgo llama con otro sean los mismos de que han hablado. Para obviar este inconveniente me he valido de los que tenemos en este Real Gabinete, copiando fielmente del original los colores, la magnitud y dimensiones, que el lector podrá reconocer midiéndolas por el pitipié que lleva cada lámina.

Solo he puesto cuidado en que la descripcion y pintura sea natural, y hecha con la mayor sencilléz, porque mi objeto es hacer conocer al público las cosas como se ven en este Real Gabinete.

No obstante he añadido á veces algunas reflexîones que me han parecido convenientes sobre las particularidades que lo merecen, y esto solamente en forma de muestra, y como prenuncios de los frutos que se podrán recoger quando por el conjunto de todas las observaciones que se hagan en esta Obra, estén en estado de dar materia

ria

ria suficiente para formar un cuerpo entero de lo que contiene dicho Real Gabinete.

Puedo decir con verdad que mis láminas son exâctas, porque no pongo en ellas sino lo que he visto; y que este cuidado puede contribuir á una mayor instruccion, que imprima mejor sus imágenes quando se hallen las descripciones distintas y señaladas por la oposicion, como se ve en la mayor parte de los Autores antiguos que solo han escrito sobre lo que han oído.

En las descripciones de los animales raros que vienen de países extrangeros, he puesto sumo cuidado en referir con exâctitud su forma externa; pero en los comunes las he hecho de otro modo, y así se observarán mas sucintas.

A cada animal he puesto la nomenclatura de los Autores mas famosos, sin olvidarme de los célebres Linéo y Buffon, cuya fama está extendida por todo el mundo. He procurado tambien conservar en muchos el nombre provincial de cada individuo para que de este modo cada uno pueda reconocer los que se crian ó habitan en sus Provincias, lo que no es dable hacerse con todos porque varían mucho.

Esta Coleccion podrá guiar los aficionados á la Historia natural, y servir para exâminar con utilidad las exquisitas producciones de todos países, que encierran los hermosos Gabinetes de Historia natural, y en especial hacer conocer los individuos del Reyno animal. Espero formar una Coleccion completa de todos los objetos que presenta este Real Gabinete; pero no he querido tratar de anatomía por no abultar la Obra.

Se continuará dando la explicacion de los demás quadernos que saldrán mensualmente.

LA-

1



Leon Marino.

LAMINA NUM. I.

LEON MARINO.

Leo Marinus. Auson. Her. 100. *Ellis Hud Sou. Lám.* 6. *Fig.* 4.

Phoca Leonina. *Linnei Systema Naturae, editio decima tertia pag.* 55.

EL Leon marino, cuya lámina y descripcion ha dado el Señor Anson con el nombre de Leon del mar, es muy comun sobre las costas de las tierras Magallánicas, y en la Isla de Juan Fernandez en el mar del Sur. Tiene la misma figura que la ternera marina; pero es mucho mayor, pues su entera magnitud puede llegar de 11 á 18 pies de largo, y desde 7 hasta 11 de grúeso. Son animales tan abultados, que despues de haberles ahugereado el pellejo que tiene una pulgada de grueso, se halla á lo ménos un pié de gordura ántes de llegar á la carne, y se saca de uno solo hasta 500 azumbres de aceyte. Al mismo tiempo son tan sanguíneos que quando están heridos profundamente, y en varias partes, se ve salir la sangre con fuerza.

El pellejo está guarnecido de un pelo corto de color roxo, pero la cola y pies son negruzcos. Sus dedos están unidos con una membrana que se extiende hasta la extremidad, y termina cada uno en su uña negra.

Los machos tienen una especie de trompa, que les cuelga en el remate de la mandíbula superior, de la longitud de 5 á 6 pulgadas, lo que no se observa en las hembras, por lo que se distinguen facilmente unos de otros. Los mas fuertes hacen un rebaño de muchas hembras, é impiden que los demas machos se acerquen á ellas. Estos son animales verdaderamente amfibios, pues pasan todo el estío en el mar, y todo el invierno en la

 tier-

tierra. En esta última estacion hacen las hembras sus crias, que ordinariamente son dos, y quando nacen son del grueso de una ternera marina grande, y les dan de mamar.

Quando están en tierra se alimentan de las yerbas que nacen en las orillas de las aguas corrientes, y despues de pacer, se quedan dormidos en el lodo. Parecen muy pesados y difíciles de despertar; pero tienen cuidado de quedarse algunos de centinela, que segun se dice despiertan á los demas quando sienten algun ruido inmediato. Sus gritos espantan y varían mucho, pues unas veces gruñen como cerdos, y otras relinchan como caballos. Riñen á menudo, especialmente los machos para disputarse las hembras, y se hacen grandes heridas con los dientes.

Son fáciles de matar porque no pueden huir ni defenderse sino con los dientes. Sus carnes no son de mal comer, y sobre todo la lengua es tan buena como la de vaca.

Woodes Rogers dice (1) que los Leones marinos del Magallánes son de un grueso asombroso, que tienen mas de 20 pies de largo; que pueden pesar 600 arrobas: y que sus bigotes son de unos pelos tan duros que pueden servir de mondadientes.

Dícese que los que comen carne de este pescado criado en el estrecho de Magallánes se accidentan con símptomas malos, y mudan el cútis, por lo que se tiene por venenosa su carne para los hombres. Véase el Dic. de Hist. nat. de Valmont de Bomar.

(1) *Voyage au tour du monde tom.* 1 *p.* 207 & 223.

LA-

2



Ternera marina.

TERNERA MARINA.

Phoca sue Vitulus Marinus. Gesnerus. *Aquatilium* 702.

Latino y Griego *Phoca.*

Phoca, Vitulus, *Linnei, Systema Naturae, Editio decima tertia pag.* 56.

Frances. *Veaumarin.*

ES animal cubierto de pelo, y semejante á los demas quadrupedos por la figura de su cabeza, cola, y otras partes del cuerpo, pero difiere mucho por la conformacion de sus pies y brazos. La parte anterior de la cabeza tiene mucha semejanza con la de la nutra, por que el hocico es ancho y llano, la nariz un poco roma, y apénas se perciben las orejas, pues no se señalan sino por un pequeño tubérculo, que se eleva sobre el borde anterior de sus orificios, que se hallan poco mas ó ménos sobre el medio de la longitud de la cabeza. Los ojos están colocados mas cerca de las orejas que del remate del hocico. Tiene la parte posterior de la cabeza muy gruesa y ochavada por la cima del remate de su nariz hasta el *occiput*, que es redondo: el cuello es corto, y el pecho mas grueso que el vientre. No aparecen al exterior ancas ni muslos, y á cada lado de la extremidad del cuerpo se observa una elevacion formada por la rodilla. Las piernas se extienden hácia atras debaxo de la piel, y los talones se hallan al lado del ano al orígen de la cola, por donde el cuerpo es mas delgado

do que en qualquier otra parte. Por lo general tiene una figura cónica, porque disminuye de grueso desde el pecho hasta el ano: la cola es corta, llana por encima y por debaxo hácia su extremo.

El brazo y antebrazo son cortos, y están escondidos debaxo de la piel del pecho: la muñeca es dócil hácia afuera: los dedos están encerrados en una membrana, y no se distinguen sino por las uñas que son largas, y casi cilíndricas, de color negro en la parte exterior, y gris en la interior. Tiene cinco dedos; el primero es el mas largo, y los demas succesivamente son mas cortos hasta el último, que es el mas pequeño de todos.

Los pies tienen otros cinco dedos, pero son mayores que los de las manos, y están envueltos en otra membrana de mayor capacidad. El primero es el mas largo, y mas grueso: el quinto es un poco mas corto; el segundo y el quarto mas que el quinto, y mas largos que el tercero, que es el mas pequeño de los cinco. Las uñas en nada difieren de las de las manos, á excepcion de que son mas pequeñas. Las *nadaderas* ó membranas de las manos están extendidas.

El pelo es corto, delgado, duro, y tendido hácia atras, reluciente, de color gris, y por el lomo algo mas obscuro.

El que sirvió á formar esta descripcion, tenia á cada lado del hocico unos vigotes compuestos de cerdas negras, y en parte blancas y negras. Mas adelante se hallaban otras mucho mas gruesas, largas, blancas, llanas, y guarnecidas de nudos como las entenas de los capricornios. Tenia ademas de estas otras semejantes mas allá del ángulo exterior del ojo: las cerdas mas largas de los vigotes eran de 3 pulgadas y media. Tenía 34 dientes, en esta forma: 6 incisorios, 2 caninos, y 10 comunes en la mandíbula superior: 4 incisivos, 2 caninos, y otros 10 comunes en la mandíbula inferior. Los incisivos y caninos tienen mucha similitud con los de los perros,

ros, gatos, leones &c. Este anfibio, aunque de naturaleza muy distante de la de nuestros animales domesticados, no dexa de ser susceptible de alguna suerte de educacion. Se sustenta con facilidad teniéndole muy amenudo en agua: aprende á saludar con la cabeza y la voz: se acostumbra á la de su amo, y viene quando se le llama dando señales de inteligencia y docilidad. No teme el frio ni el calor, y se mantiene igualmente de yerbas, de carne, ó peces, y habita en el agua, en la tierra, y aun en el hielo.

Las Terneras marinas ó focas viven en sociedad, ó á lo ménos en gran número en unos mismos sitios. Su clima natural es el Norte, aunque tambien se hallan en los países cálidos de los mares de Europa, en los meridionales de Africa, en el Cabo de Buena Esperanza, y en el Estrecho de Magallánes. Se distinguen en tres especies, pero sus propriedades comunes son de una misma naturaleza. Las hembras, quando quieren parir, que es en tiempo de invierno, lo hacen sobre un banco de arena, una peña, ó en una pequeña Isla, á alguna distancia del Continente. Se sientan para dar de mamar á sus hijuelos, (*) y los alimentan así 15 dias en el sitio donde han nacido: despues la madre los lleva consigo al mar para enseñarles á nadar y buscar la comida; y quando están cansados los lleva acuéstas. Paren ordinariamente dos ó tres; y algunos autores son de parecer que viven 100 años. Su aullido puede compararse al ladrido de un perro ronco: tienen mal olor; duermen mucho, y apetecen dormir al sol sobre el hielo. La carne es buena de comer, y sus pieles

(*) *Quando las Terneras marinas están en el mar, le sirven los pies de aletas para nadar, y quando en tierra para sentarse. Voyag. de Daumier vol.* 1 *p.* 117.

les son bastante estimadas. De la gordura se saca un aceyte muy claro, y de ménos fétido que el de otro qualquiera pez. Se duda si el leon marino es una quarta especie de estos anfibios, segun *Buffon* vol. 13 p. 330.

LA-



1 2
Pulgadas.



Pollo de tres Pies.

LAMINA NUM. III.

POLLO DE TRES PIES.

Latin, *Pullus Gallinaceus.*

Phasianus Gallus monstrosus. Varietas. Linnei Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 271.

Frances, *Poullet à trois pieds ou pattes.*

Es en todo como los otros pollos, y solo se diferencia en que ademas de los dos pies naturales, tiene otro que está pegado al arranque de la cola, algo mas grueso que los otros dos; y tiene quatro dedos adelante, y dos atras, de los quales el uno es algo mas grueso; y cada uno de estos dedos está guarnecido de una uña muy aguda. Hay dos en el Real Gabinete de Madrid. Este que representa la estampa es de color obscuro, y se conserva en espíritu de vino.

El otro es de una quarta de largo, blanco y negro; la pierna que nace del remate de la rabadilla tiene la última vertebra mas ancha, y forma un medio círculo en donde está colocado el hueso fémur, con su tibia y peroneo; pero los dos huesos casi son de un mismo grueso; y tiene siete dedos en el pie de atras. Otro gallo vino de la Havana al Rey nuestro Señor con todas estas circunstancias, pero muy grande; y vivió aquí mucho tiempo. Lo mas particular es que tenia dos orificios, y de cada uno de ellos se servia igualmente. La extructura interior, excepto la mollexa, estaba duplicada; y así habia para cada orificio un intestino, colocados á cada lado de la pierna de atras, en la

par-

parte baxa. Todos estos monstruos están comunmente privados del uso de esta tercera pierna; lo uno por lo difícil de andar con tres puntos de apoyo, y lo otro porque suelen ser mas cortas que las otras dos, luego que crecen. Puede creerse que el huevo tenia dos yemas fecundizadas; y que al tiempo de su formacion se unieron, y faltando materia para salir dos pollos, salió una pierna de mas, por aquella mayor porcion que habia para un pollo solo.



Pulgadas



Oropendola.

LAMINA NUM. IV.

OROPENDOLA.

Brisson volumen 2. pag. 323.

Oriolus, vel Picus nidum suspendens; Gesnerii Avibus pag. 713.

Galbula, seu Picus nidum suspendens; Aldrovandi. Raij Synopsis, Avibus pag. 68, núm. 5.

Oiseau jaune du Bengale. Albui, tom. 3 pag. 8.

Los Españoles le llaman *Oroyéndola*, segun Gesnero.

En Catalán *Oropéndola*.

Frances, *Loriot*.

Oriolus Galbula. Linnei Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 160.

Es del tamaño de un mirlo, y sus alas quando están plegadas se extienden hasta las tres partes de la longitud de su cola. La cabeza, cuello, pecho, vientre, piernas, y parte superior del espinazo, las cubiertas debaxo de la cola, y de las alas, son de color amarillo hermoso: la parte inferior del espinazo, rabadilla, y las cubiertas superiores de la cola son del mismo color, pero tira al de aceytuna; y en cada lado de la cabeza, entre el pico y el ojo, tiene una mancha negra. Las plumas que se llaman *escapularias* están mezcladas de negro y amarillo, que tira un poco al de oliva. Las cubiertas superiores de las alas son enteramente negras, á excep-

cion

cion de las mas separadas del cuerpo, que se terminan en amarillo. Las plumas de las alas son negras. Las grandes y parte de las pequeñas, esto es, desde la segunda hasta la decimaquarta inclusivè, están perfiladas de amarillo en su extremo. La primera es la mas corta; y la tercera la mas larga de todas. La cola se compone de 12 plumas: las dos del medio son de color verde olivo en su orígen, y lo demas negro, y termina con unos pequeños puntos amarillos. Todas las laterales son negras en su nacimiento, y terminadas de amarillo. El íris de los ojos y el pico son colorados: los pies de color de plomo, y las uñas negruzcas. La hembra difiere del macho por sus colores. Vease *Brison* vol. 2. ya citado.

Se alimenta de insectos y bayas ó frutillas de laurél, y ama mucho las guindas y cerezas. Toma el nombre de Oropéndola por el color dorado que la naturaleza le dió, y porque hace su nido pendiente á las puntas de las ramas, y va texiéndolo á modo de un bolsillo que queda colgado en el ayre; y en él forma un ahugero que sirve de puerta. Suele haberlos tan largos que parecen unas péndolas por su continuo movimiento. Crian en las riberas de Aranjuez.

LA-



Liebre con dos cuerpos.

LAMINA NUM. V.

LIEBRE CON DOS CUERPOS.

Frances, *Lievre á deux corps.*

Latin, *Lepus.*

Lepus timidus. Linnei Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 77.

Tiene la cabeza, los brazos y uñas, el cuerpo, vientre, muslos y pies como los demas de su especie; pero lo estraño es que en el remate de la última vertebra del cuello nacen dos troncos de vertebras, y se desunen para formar los dos cuerpos. El de la derecha tiene los omoplatos y las fosas para los huesos de los brazos hácia arriba; y por eso está con los brazos levantados. El esófago se divide en dos, y cada uno se dirige á uno de los cuerpos. Cada uno de estos tiene todas las partes internas correspondientes á un cuerpo solo, de modo que las dos estructuras son en todo iguales, y por consiguiente dos cuerpos.

Esta que aquí se demuestra es copiada y medida por el original que está puesto en un frasco con espíritu de vino para su conservacion. Tengo una estampa, que un curioso me dió, de otra que hay en un célebre gabinete en Viena, y la dan á todos en lámina como monstruosidad rara. He leido que en Alemania hubo otra de dos cuerpos, y que quando se cansaba de correr con el uno, se volvia y corria con el otro, tiran-

rándose el cansado sobre la espalda. La mataron en una casería, y la conservaron mucho tiempo en casa de un gran Señor. A la verdad es muy estraño fenómeno, y digno de la atencion de los curiosos.



q.º 2.



1 2 3 4
Pulga.s

Garza dorada.

LAMINA NUM. VI.

GARZA DORADA.

Frances, *Butor.*

Latin, *Botaurus.*

Grus Crispa. Jonstonii lámina 54.

Ardea Botaurus; Brisson, *Histoire des oiseaux*, tom. 5 pag. 444, lámina 37, figura 1.

Ardea stellaris. *Lin. Syst. Nat. Editio decima tertia*, pag. 239.

LA parte superior de la cabeza es negruzca, y los lados halconados. De este último color está guarnecida la parte superior del cuello, con unas líneas transversales negras. El espinazo, las plumas escapularias, y las cubiertas superiores de la cola son mezcladas de amarillo y negro. El espacio contenido en cada lado entre el pico y el ojo está desguarnecido de plumas, y solo tiene una piel verde que le cubre. La garganta es de un blanco amarillo, y señalada en su mitad de una cinta longitudinal roxa. Las plumas de debaxo del cuello son bastante largas, y mucho mas que las otras. Las de las alas, que sirven de cubierta, son de roxo claro, mezclado de listas negras en forma de ángulos.

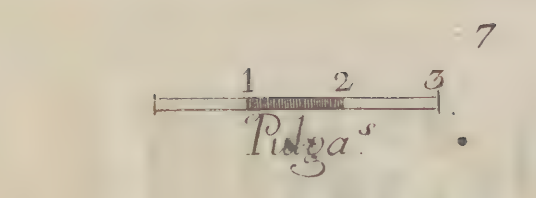
La cola se compone de 12 plumas, de las quales las dos del medio son negruzcas, y algo roxas en su contorno. El íris de los ojos es amarillo, roxo en algunas, y colorado en otras. El semipico superior es moreno, y el inferior verde. Los pies son de color verde-amarillo, y las uñas de color castaño. Habita en los

D pan-

pantanos. Hace su nido en el suelo, y pone para cada nidada quatro huevos de color blanco ceniciento.

Estas Garzas y las blancas crian en medio del pecho una especie de borra tan mantecosa al arranque, y tan buena para las heridas, que no hay balsamo igual: Tambien en el zobaco suelen tenerla; y yo aseguro ser cosa muy útil para qualquier cortadura, golpe ó herida de primera intension; pues las uso y he usado mucho con buen éxito. Otras varias personas las han empleado en iguales circunstancias con el mismo fruto.

7





Especie de Orbe espinosa.

ORBE ESPINOSA.

Latin, *Orbis*.

An Diodonis species? Linnei.

Es pez que tiene el cuerpo guarnecido de puas puntiagudas, la cabeza tan gruesa que apénas se conoce la division del cuerpo. Su parte superior es algo elevada y obtusa: su boca se representa abierta y bastante grande: las mandíbulas son cada una de una pieza muy cortante, y tan fuerte, que el que despues de una tempestad arrojó el mar en Tarifa, embestia á los hombres, y partió un cuchillo que le metieron en la boca. Los ojos son grandes, redondos, y con radios al rededor. Tiene en medio del cuerpo dos aletas bastante grandes á manera de media luna. Sobre el espinazo, hácia la cola, tiene una aleta de consistencia cartilaginosa, algo convexâ, que forma como un arco inclinado hácia abaxo. Por la parte inferior se encuentra otra aleta opuesta á la antecedente, y la mitad mas pequeña. La cola es aplanada y ancha, y cortada directamente con algunas *aponebrosis* en el borde de su remate. Todo su cuerpo está guarnecido de puas, á excepcion de la cola que es lisa. Su piel en el lomo es negra; en la parte inferior del vientre y en los labios es blanca azulada: las aletas y dos manchas que tiene inmediatas á la cabeza son blancas.

Jonsthon, Rondelet, Gesnero, Aldrovandro, y otros autores que tratan de la *Orbis espinosa*, no hacen mencion de esta especie, que es larga, sino de las redondas, pues aunque Jonst. en la lam. 45, f. 3, y Aldrov. lib. 4, pag. 557 tratan de la *Orbis espinosa*, no concuer-

cuerda su figura con la que aquí se representa, la qual salió en Tarifa. Acaso será esta de especie distinta. Es anfibio, y acomete á los hombres, como consta haberlo hecho este, que envió el Administrador de Rentas Generales de dicha Ciudad á Don Rosendo de Parayuelo, quien lo cedió para el Real Gabinete. Y habiendo llegado á mi poder para disecarlo, trabajé sobre su estructura una disertacion anatómica.

LA-



Bonana de la Jamaica. Marg. Catesby F.° 10.

BONANA.

Bonana minor. Edwards.

Los Mexicanos la llaman *Ayoquantototl.* Hernandez en Rajo.

Xanthornus Mexicanus. Brisson, tom. 2 pag. 118.

Oriolus Bonana. Lin. Syst. Nat. Editio decima tertia, pag. 162.

Tiene doce pulgadas y media de vuelo, ó de punta á punta de las alas en su mayor extension. La base del pico está rodeada de plumas negras, á excepcion del semipico superior, y este color se extiende á cada lado hasta los ojos.

La garganta es tambien negra, y este color baxa en punta sobre la parte inferior del cuello. La cabeza, cuello, espinazo, ovispillo, pecho, vientre, costados, piernas, cubiertas superiores é inferiores de la cola y las alas, son de color amarillo hermoso. Las grandes cubiertas de las alas por encima son negras, y bordadas de blanco hácia el lado interior, y la mayor parte están terminadas de blanco al exterior. Las plumas de las alas son negras, pero el lado ó costado interior es blanco hácia su orígen, y este color se extiende mas, á medida que las plumas se acercan del cuerpo: y las medianas están tambien bordadas de blanco.

La cola se compone de 12 plumas negras: las dos del medio son mas largas que las laterales, que se ván disminuyendo gradualmente hasta la exterior de las de cada lado, que es mas corta. El pico es negro, á excepcion del orígen del semipico inferior que es azulado.

do. Los pies y uñas son morenos. Se halla en México y en la Jamayca.

Hay varias especies en Brisson. Casteby tiene una buena lámina en la pag. 105. Se llama Bonana, porque se alimenta casi siempre de este fruto; aunque tambien come insectos.





Garza de Mallorca en franzes Madamusela

GARZA DE MALLORCA.

Frances, *Mademoiselle.*

Grus Numidica. Albin. Aves, volumen 3, pag. 78, lámina 83.

Virgo Numidica. Edwards, Avium. 134, lámina 134.

Ardea Virgo. *Lin. Syst. Nat. Editio decima tertia, pag.* 234.

Es ave muy rara. Sus plumas son de color de plomo algo azulado. Se observan á cada lado del ojo unas plumas blancas delgadas, que forman como orejas grandes. Su cuello por delante tiene unas plumas negras delgadas, que le cuelgan hácia el pecho, y la hermosean. Sus piernas están cubiertas de escamas: sus uñas son negras y medianamente corvas: la parte inferior de sus pies es como picada, y parecen como la piel del sapo.

Se llama en Frances *Demoiselle* porque imita muy bien todos los gestos que vé hacer á las mugeres, y sus bayles. Para cazarlas se dice que los cazadores se friegan los ojos con agua, que tienen en un vaso á su presencia, y que se retiran dexando otro vaso lleno de liga; y como intentan executar todo lo que ven hacer, vienen al vaso luego que los cazadores se han retirado,

y,

y se lavan los ojos; y de este modo se pegan con la liga. *Bomar*, vol. 2, p. 420, edic. 1767. Véanse tambien las Memorias de la Academia de Ciencias de Paris, tom. 3, p. 2.

Si se cogen los polluelos chicos, y se crian domésticos, hacen varios juguetes, y son muy dóciles para aprender qualquiera monería, que se les enseña; y así acostumbran hacerlo los Mahoneses y Mallorquines que las crian.

LA-





Saguin del Brasil. especie de Mico

LÁMINA NUM. X.

SAGUIN DEL BRASIL.

Ovistiti, *Buffon tom.* 14, *pag.* 96.

Galeopithecus. Sagoin á Brasiliensibus, nominatus. *Gesner.* Icon. quadruped. *pag.* 96, *lám.* 19.

Simia Iacchus. *Linn. Syst. Nat. Editio decima tertia, pag.* 40.

Ovistiti; sonido casi articulado que forma este animal, por cuyo motivo se le ha dado por nombre.

Especie de mico mas pequeño que el tamarin, pues no tiene medio pié de largo, comprehendidos el cuerpo y la cabeza. La cola excede de un pié, y, como la del *mococo*, está pintada con unos anillos alternativamente blancos y negros, pero el pelo es mas largo que el del mococo. La cara ú hocico es de color de carne bastante subido. Tiene dos copetes de pelos blancos y largos, que le cubren por delante las orejas, de tal modo, que aunque estas sean grandes, no se pueden percibir mirando al animal por delante. Segun Mr. Edwards, el Ovistiti quando está en buena salud, tiene el pelo muy guarnecido y espeso. Uno de los que vió se alimentaba de bizcochos, frutas, legumbres, insectos, caracoles, peces &c. Añade que en Portugal procrean, que los hijuelos son muy feos, y se asen fuertemente á los pechos de sus madres. Quando son un poco mayores suben sobre su espalda, y se mantienen firmes en ella; pero quando está cansada la madre, se refriega contra una pared, y los obliga á que la dexen; entónces el pa-

dre

dre tiene cuidado de ellos, y les dexa subirse sobre él, para aliviar á la hembra.

No tiene callos en las nalgas, como sucede en casi todas las clases de micos. La cola de este es floxa, muy guarnecida de pelo, y otro tanto mas larga que él. Las ventanas de la nariz son muy gruesas, y sus aberturas están colocadas á los lados. La cabeza es redonda, cubierta de pelo negro por encima de la frente. Entre esta y la nariz tiene una señal rasa y blanca. Carece casi de pelo en la cara. Las orejas son casi redondas, llanas, delgadas, y desnudas: los ojos de color castaño roxo: el cuerpo está guarnecido de un pelo suave de color pardo, ceniciento ó gris mas claro, y mezclado con algo de amarillo sobre la garganta, pecho y vientre. Camina á quatro pies; y quizá por esto las hembras no están sujetas al fluxo periódico, como acontece á todas las monas.

El pelo que tiene detras de las orejas es de una pulgada de largo, y blanco ó mezclado de gris ceniciento. La nariz y remate del labio superior son negruzcos; y lo demas de dicho labio, el de abaxo, y parte inferior de la frente mas arriba de la nariz, son blancos: la parte superior de la frente, y los carrillos son de color castaño.

Las uñas de los dedos son grandes, agudas, muy corvas, delgadas y plegadas, á excepcion de la del dedo pulgar de los pies de atras, que es pequeña, corta, ancha, redondeada y convexâ: la planta de los pies es de color de carne. Tiene el Ovistiti 32 dientes: los incisivos de la mandíbula inferior son casi tan largos como los caninos.



Chotá Betá. ó Pequeño benado de la Ysla de Jaba

CHOTA BETA,

O pequeño Venado de la Isla de Java. Vease Buffon tom. 12, lámina 43. en donde solo tiene representado la cabeza, pies y manos de este animal.

An Cervus pusillus Guineensis? Seba Museum 1. pag. 10, lámina 43, figuras 1, 2, 3.

Moschus pygmacus. Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 52.

Todos los viageros han designado baxo este nombre un animal pequeño y hermoso, que se halla en Asia, Ceylan, Java, Senegal, Congo, y otras regiones cálidas. Tiene efectivamente mucha similitud con el ciervo pequeño en la figura del hocico, el talle suelto, la cola corta, y aun en las piernas; pero difiere por su magnitud, porque el mayor de estos no excede al tamaño de una liebre, ademas que carece de astas, pues aunque algunos las echan, son semejantes á las de las garcelas, huecas, y anilladas. Estos pequeños animales son de forma elegante, y muy bien proporcionada; brincan prodigiosamente, de modo que pueden saltar por encima de una pared de 10 á 12 pies de alto, pero parece que no pueden correr mucho tiempo, pues los Negros los alcanzan en la carrera. No hay animal mas familiar, ni cariñoso que este.

Los Indios engastan en oro los pies de estos animales, y los regalan á los Européos deseosos de las curiosidades naturales. Bomar dict. tom. 2, pag. 132, edic. de 1768.

Su color por el lomo, cabeza, parte superior del cuello, brazos, piernas, y mitad de la cola, es un amari-

rillo obscuro: el de las orejas, punta del labio inferior, pecho, vientre, parte de los muslos, y remate de cola, es blanco, y las pezuñas de encarnado obscuro. Debaxo de la barba, y en medio del pecho tiene unas manchas amarillas y negras, y en cada pie un espolon negro.

El Rey de España los ha tenido vivos muchos años. Algunos suelen tener en la mandíbula superior dos colmillos muy largos.





Chirlito, áve de rio.

LAMINA NUM. XII.

CHIRLITO.

Frances, *Courly.*

Latin, *Numenius.* Brisson, tom. 5, pag. 311.

Arquata. Jonston. de Avib. pag. 108.

Scolopax Arquata. Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 242.

Tambien se llama Chorlito en Español; especie de chocha segun Linéo.

SU carácter distintivo es tener en cada pié quatro dedos sin membranas, tres adelante y uno atrás. La parte inferior de las piernas está sin plumas: el pico es corvo, de figura de arco inclinado hácia abaxo, y su remate romo. Es del tamaño de un capon. Sus alas quando están plegadas se extienden hasta las tres quartas partes de su cola, y tiene de vuelo 3 pies y 4 pulgadas. La cabeza y cuello están cubiertos de pequeñas plumas morenas en su medio, segun la longitud de su tallo, y aleonadas en sus bordes. La garganta es blanquizca, y cada pluma está señalada con una mancha parda. El espinazo está cubierto de unas plumas negrúzcas en su medio, y aleonadas en sus orillas. Las que cubren la parte inferior y el ovispillo son blancas, y señaladas con una cinta negruzca que se extiende desde el orígen hasta las tres partes de su longitud. Las cubiertas superiores de la cola son blanquizcas, y señaladas de cintas morenas, y sus bordes un poquito aleonados. El pecho y los lados, ó costados, son de un blanco que tira á roxo; tiene cada pluma la misma cinta de color moreno, y las mas cer-

canas al remate se parecen al hierro ó punta de una lanza. Todo el vientre es blanco.

Las pequeñas cubiertas de la parte de abaxo de las alas son blancas, y manchadas de moreno: las grandes de igual color, pero señaladas con una linea transversal cenicienta.

Cada ala se compone de 30 plumas: las 5 primeras son negruzcas, y mezcladas de lineas blancas: las 5 siguientes de igual color, con manchas pardas, y señaladas al lado interior con listas blancas. Las 14 que siguen son morenas, y mezcladas en sus orillas de blanco como engastado en pardo: las 6 últimas largas y agudas, y se extienden casi tanto como las mayores de la ala. La cola se compone de 12 plumas: las dos del medio pardas, las laterales blancas, y todas señaladas transversalmente de moreno. El semipico superior es de un moreno que va aumentando hasta rematar en negro á su extremo. El semipico inferior es blanquizco desde su orígen hasta su mitad, y lo demas moreno que tira á negro hácia su remate. La parte de las piernas, que está sin plumas, los pies y las uñas son morenas.

Se hallan en la orilla del mar, de los rios y estanques; y hay muchas especies de esta ave, mas pequeñas, mas gruesas, y de varios colores. Vease á Brisson, tom. 5, p. 311 y siguientes.

NOTA. Los hay de otros géneros en Linéo. Casteby tiene la lámina y descripcion del Chirlito ó Chorlito colorado del todo, excepto las puntas de las alas que son negras. Estos se hallan en las Islas de Bahama, y otros entre los trópicos. Es el *Tantalus Ruber* de Linéo.

Otra lámina y descripcion de un Chorlito moreno se vé en Linéo, tom. 1, p. 83. *Tantalus fuscus*; y otro blanco que habita en la Carolina durante el Estío, pag. 82. *Tantalus albus, Linnei*. He hecho aquí la descripcion de los Chorlitos, porque todos son iguales, diferenciandose solo en el color. Haylos de varios en el Real Gabinete; los mas hermosos son los de color de bermellon con un baño de laca, el pico y piernas algo anteadas, con mezcla de encarnado.



1 2

Pulga.s

Avejaruco.

LAMINA NUM. XIII.

ABEJARUCO.

En Catalan *Sirena de mar.*

Frances, *Guepier.*

Latin, *Apiaster.* Brisson, ornithologia tom. 4. pag. 533.

Merops. Gesner. de Avib. pag. 599. Bellon, Aves 16.

Merops, Apiaster. Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 182.

Ave que come Abejas.

Es casi tan grande como el tordo, pero tiene el cuerpo mas largo. La base del pico superior está circundada de pequeñas plumas de color blanco obscuro. El *sincipat* ó parte de la cabeza es azul verde-mar, rematando en verde: la parte mas superior de color castaño, y lo demas verde. Lo superior del cuello del mismo color, que se desvanece un poco quanto mas se vá aproximando al cuerpo. En cada lado de la cabeza tiene una banda longitudinal negra, que sale del orígen del pico, y se extiende hasta el *occiput*, pasando por los ojos. El espinazo y las plumas escapularias son de color de pelo de leon claro, mezclado con algo de castaño y teñido de verde.

La garganta es de color amarillo dorado: los lados, la parte inferior del cuello, el pecho, vientre, las piernas, y por debaxo de la cola todo es verde.

Las cubiertas de debaxo de las alas son de color blanco pardo, y casi leonado: las mas pequeñas de arriba son de

de verde obscuro, las medianas roxas, y las grandes verde obscuro, con alguna mezcla de roxo.

La cola se compone de 24 plumas: las 10 primeras son cenicientas por abaxo, y por encima azules, y bordadas de color ceniciento que tira á leonado: la undecima es de color verde con algunas manchas roxas: las 7 siguientes, esto es, desde la 12 hasta la 18 son de color leonado, que tienen en su remate algo de verde: la 19 y 20 son verdes con algo de roxo, y la mayor parte del lado interior roxo hácia su orígen, y ceniciento en su extremo: en fin, las 4 mas cercanas al cuerpo son verdes mezcladas de roxo, y bordadas interiormente de color ceniciento.

Ademas de esto la mayor parte de las plumas de las alas, esto es, desde la 2 hasta la 20 inclusivè son un poco escotadas en su remate, y terminan con una mancha negra. La primera de las plumas de la ala es muy corta, y la segunda la mas larga de todas. La cola se compone de 12 plumas todas cenicientas por debaxo, y por encima de color verde-mar con algunas manchas roxas: las dos del medio de la cola son nueve lineas mas largas que las laterales, y se terminan en punta. Las laterales al contrario parecen como cortadas en quadro, y un poco escotadas por la punta. El íris de los ojos es colorado: el pico negro: los pies de color castaño subido, y las uñas negruzcas. Se sustenta de insectos, y se cria en la parte meridional de Europa, en las Provincias meridionales de Francia, en España, y en Madrid por el camino del Pardo.

Brisson trae 13 especies en su Ornithologia. Vease el tom. 4. p. 532 y siguientes. Hacen sus nidos con muzgo en unas cavernas baxo de tierra, y se alimentan de cigarras, abejas, mosquitos, y muchos generos de insectos.

LA-





Avestruz Africano.



Avestruz Africano.

LAMINAS NUM. XIV Y XXX.

AVESTRUZ.

Latin, *Struthio.*

Frances, *Autruche.*

Italiano, *Strutzo.*

Struthio *Camellus*, Linnei Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 265: *Ova saepe quinquaginta candida, laevia ponit in arena; noctu tantum incubat.* Lin. pag. citada, fol. 39. 6.

SE halla en Syria, Arabia, Libia y Africa. Pone las mas de las veces en la arena hasta 50 huevos blancos y lisos: los empolla solo la noche.

El Avestruz pasa por la mas grande de las aves. No pueden volar por la pequeñez de sus alas respecto á su gran pesadez, pues algunos pesan de 70 á 80 libras. Para hablar claramente de estas aves, es preciso decir que las plumas que salen de sus alas están todas afiladas ó deshiladas, descompuestas, y que sus barbas son unos pelos ó hilos largos despegados unos de otros, que no pueden hacer cuerpo juntos ó unirse para batir el ayre y sostenerse en él, que es la principal funcion de las plumas, y por lo mismo todas las del Avestruz son inutiles para volar; pero las alas le sirven para aumentar la ligereza de su carrera, que es velocísima. Su ca-

be-

beza, flancos y muslos, que son muy gruesos, musculosos, y en donde reside la principal fuerza, tienen poco ó nada de pelo. Sus pies grandes, nerviosos y guarnecidos de carne, no tienen sino dos dedos muy semejantes á los del camello, y sus alas armadas de dos puas semejantes á las del puerco-espin, mas parecen brazos que alas, y les sirven de defensa natural y precisa, porque está obligado á habitar siempre sobre la tierra. El orificio de sus orejas está descubierto, y solo guarnecido de pelo en la parte interior donde está el canal auditivo. El párpado superior está guarnecido de largas pestañas, y se mueve como en los quadrupedos; pero la forma total de sus ojos tiene mas semejanza con los del hombre. La cabeza es pequeña, chata, y compuesta de huesos muy tiernos y endebles, pero fortalecida á su extremo con una plancha de cuerno sostenida por una colona de 17 vertebras poco mas ó menos, y la situacion del cuerpo es paralela al horizonte. El espinazo tiene dos pies de largo, y 7 vertebras en donde se articulan 7 pares de costillas, de las quales dos son falsas y cinco verdaderas, y estas últimas están duplicadas en su orígen, pero despues se reunen en una sola rama. El pico es mediano, y capaz de grandísima abertura; la lengua muy corta, y las ventanillas de las narices están en el pico superior, no muy apartadas de su base.

El Avestruz suele poner y cubrir de 12 á 15 huevos cada vez, segun el clima y pais que habita. Thexerol dice que cada macho tiene solo una hembra. Segun otros autores, para empollar sus huevos amontonan groseramente con sus pies una porcion de arena en que depositan los huevos; y hay quien añade que con el calor del sol se empollan, y solo por la noche los cubren los padres, los quales velan con gran cuidado en la conservacion de los huevos, que son muy duros, pesados y gruesos. Sus hijos luego que nacen pueden bus-

car la comida y correr; pero esto se entiende en la zona tórrida, donde hallan el grado de calor correspondiente: no sucediendo así en el cabo de Buena Esperanza, donde las madres cuidan de ellos hasta que puedan atender por sí mismos á su conservacion y sustento. Los Avestruces se alimentan de vegetables; pero tienen tal calor y virtud digestiva en el estómago que tragan muchas veces y digieren hierro, cobre, piedras, vidrio, leña, y todo lo que se les presenta. Vease Buff. tom. 16, p. 431 y sig.

El Avestruz es ave propria y particular de Africa, de las Islas vecinas á aquel Continente, y de la parte de Asia que confina con el Africa. Habitan en los sitios mas desiertos, solitarios y áridos, donde casi nunca llueve. Los Arabes dicen que estas aves no beben. Se unen en tropas muy numerosas que parecen esquadrones de tropa. Sus huevos son buenos para curar el cáncer: de la sangre, grasa, carne y sus plumas se hace gran comercio. La coca de estos huevos se endurece con el tiempo, y se hacen de ella unas copas que parecen de marfil.

En Europa despellejan á los Avestruces, y venden sus pieles á los mercaderes de Alexandría. Los habitantes de Dara y Libia mantienen manadas de Avestruces, les arrancan las plumas de primer calidad, y las venden para el adorno de muchas personas de distincion. Quando están mansos pueden servir en lugar de caballos; y así el tyrano Firmio, que se hizo proclamar Emperador de Egipto á fines del siglo tercero, andaba en un carro tirado por grandes Avestruces. (*) De estos animales se dice que corren con mas velocidad que los caballos. El color del que representa esta lámina es blanco

(*) Firmius Imperator vectus est ingentibus Struthionibus textor. Oss. apud Gesner. p. 573.

y negro, y las puntas de las alas y de la cola blancas. Sus plumas son las mas finas que se conocen, y las que regularmente sirven para plumage de sombreros, morriones, adornos para tocados de Señoras, y otros usos.

NOTA. No se pone explicacion en la lámina 30, porque solo se diferencia de esta en ser aquel Avestruz todo pardo, ménos las guías de las alas y la cola, que son blancas.

LA-



15

1 2 3 4 5 6
Pulgadas.



Lagarto escamoso, Oriental.

LAGARTO ESCAMOSO.

Lezard oriental, Buffon tom. 10, pag. 180.

Pangolin ó *Pang-goeling*. Nombre que los Indios del Asia meridional dan a este animal.

Los Franceses de la India le llaman *Lezard ecailleux*.

Segun Seba *Pang-goeling* en lengua de Java significa animal que se pone como una bola.

Lacertus indicus squamosus, Bont. orient. pag. 60.

Lacertus squamosus peregrinus. Clus. Exotic. pag. 374.

Pholidotus. Brisson, regnum animalium, pag. 29.

Manis *pentadactilis*. Lin. Systema Naturae, editio decima tertia, pag. 52.

EL Pangolin ó Lagarto escamoso tiene la cabeza pequeña como los demas lagartos, el cuello grueso y corto, el cuerpo largo, las piernas cortas, y la cola muy larga y gruesa hácia su orígen, convexâ por arriba, llana por abaxo, y termina en punta. El hocico es largo, estrecho en el remate, y semejante al de un perro. Los ojos son muy pequeños; el conducto de los oidos se halla cerca de ellos, y allí no tiene conchas. El cuello abulta mas que la cabeza, porque las escamas que le cubren son mas grandes, mas espesas, y sobresalen mas. Las escamas del cuerpo y de las piernas esconden tambien todas las proporciones de este

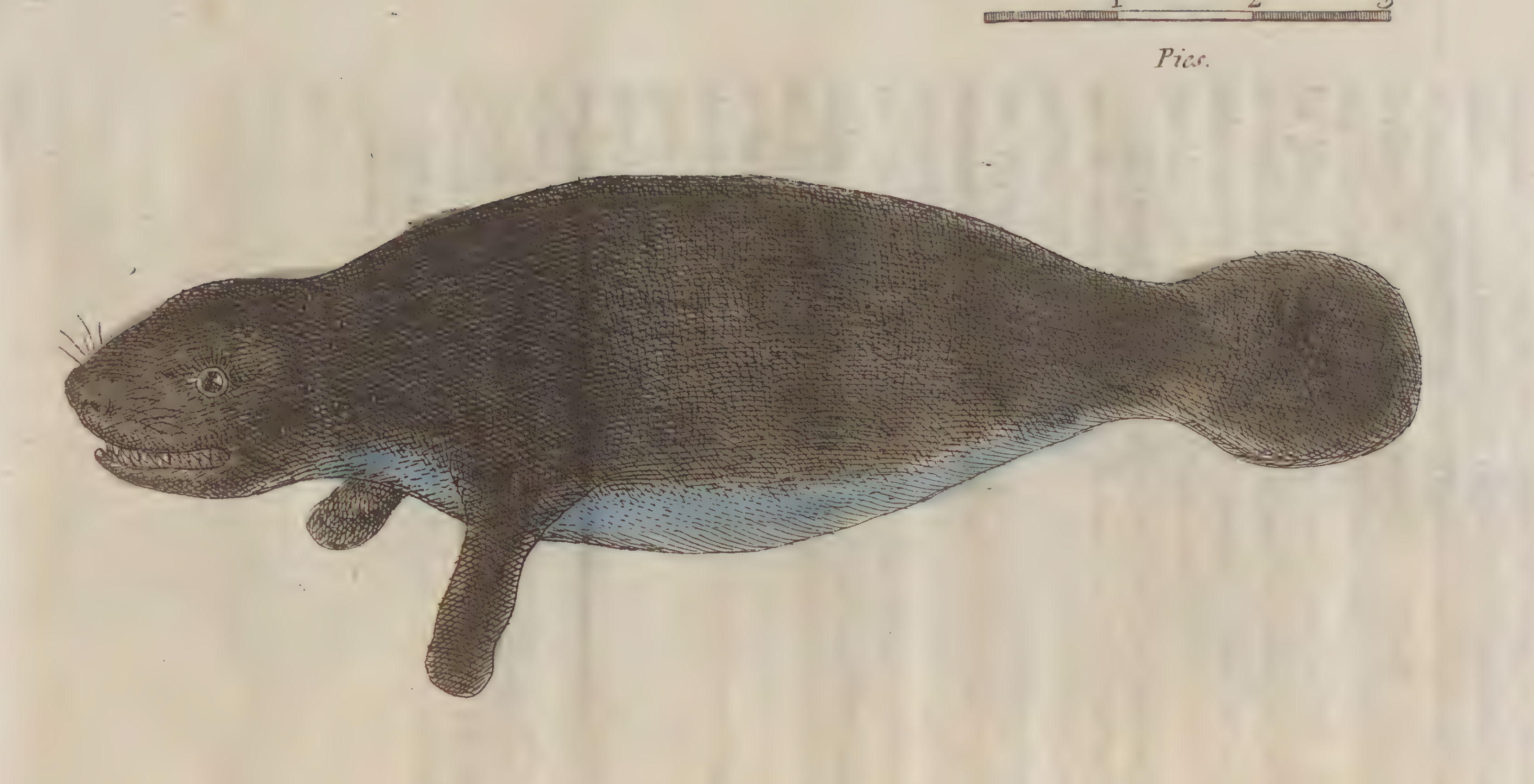
ani-

animal, y le hacen parecer casi informe. Tiene cinco dedos en cada pié que no son aparentes sino por sus uñas blanquizcas: la ultima de los dedos está enteramente hendida en su extremo, y en su cavidad se advierte una especie de lámina de la misma substancia, pegada á la parte superior. Las uñas de las manos son mas grandes que las de los pies; el dedo del medio es el mas largo, y el último de cada lado el mas pequeño. La uña que se halla en el lado exterior del dedo del medio de las manos es mayor que la que se halla en el lado interior.

El Pangolin tiene todas las partes de su cuerpo cubiertas de escamas, excepto la cabeza en la parte inferior, el cuello, el pecho, vientre, y la parte interna de las piernas y manos, que solo tienen una piel desnuda. Entre sus escamas hay algunos pelos duros, de colôr moreno hácia su extremo, y amarillo en lo restante. Las escamas son de diferente magnitud y diversa figura: las mayores se hallan en el orígen de la cola, la del medio es la mas grande de todas; y las mas pequeñas son las de la cabeza, pies y manos. La substancia de estas escamas es semejante á la del cuerno: son muy duras, de color pardo obscuro, un poco convexâs en su superficie, cóncavas por debaxo, y movibles como las puas del puerco-espin. Este animal se encoje y forma de su cuerpo una bola como el erizo: se alimenta de hormigas: tiene la lengua muy larga, la boca estrecha, y sin dientes aparentes. Se halla en las Indias orientales, y en Africa, donde los Negros, que le llaman Ruogelo, comen su carne, y se sirven de sus escamas para varios usos.



16



Manati, del rio Orinoco.

MANATI.

Lamantin, Buffon tom. 13, pag. 377 y siguientes.

Manatus, Hernandez, Histor. Mexican. 323.

Manati, Clus. exoticorum 133.

Trichechus Manatus, Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 49.

Se halla freqüentemente en los mares de las costas de la Isla de Santo Domingo. Es animal muy grueso, y de figura disforme. Su cabeza es mas abultada que la del buey: y los ojos pequeños. A distancia no muy grande de la cabeza tiene dos brazos que le sirven para nadar. Carece de escamas, y es animal manso: camina contra la corriente de los rios; y come las yerbas que puede alcanzar á sus orillas sin salir del agua, sobre cuya superficie nada.

Como los Españoles llaman manos á los pies delanteros de los quadrúpedos, y que este animal no tiene sino estos dos pies, le dieron el nombre de Manate ó Manatí, que es lo mismo que animal con manos.

No se le perciben orejas externas, pero sí dos ahugeros por los quales oye: su piel, que solo tiene tales quales pelos de color ceniciento, es de la espesura de una pulgada, y sirve para hacer correas y suelas de zapatos. Las hembras tienen dos pechos, y paren ordinariamente dos hijos. Hernandez dice que las manos de este animal están armadas de 5 uñas como las del hombre; que tiene el ombligo y ano anchos, y la vulva como la de la muger.

Bi-

Binete, en su viage de Cayena, p. 346, dice que es del grueso del buey: que de algunos se sacan mas de 600 libras de carne buena para comer: y que su gordura es tan dulce como la manteca de Flándes. Otros autores aseguran que no produce mas que un hijo.

Velomelni refiere en su Historia de Aventureros, vol. 12, p. 134 y siguientes, que este animal no tiene dientes por delante, y solo sí un callo duro que le sirve para mascar la yerba; pero que tiene 32 muelas. Añade que no vé mucho, fundándose en que sus ojos son muy pequeños: que tiene buen oido: que carece de lengua: que las partes de la generacion son enteramente semejantes á las del hombre y de la muger: que las hembras no paren mas que un hijo, y le dan de mamar un año, y que entónces ya puede comer yerbas: que abrazan á sus hijos y los llevan con las manos. Esta descripcion parece equivocada respecto á lo que expresa de la lengua, porque segun varios autores la tiene, bien que pegada por debaxo. El Padre Gumilla asegura que en los lagos del Orinoco hay muchos Manatís, á los quales dá el nombre Frances *Lamantins*: que se sustentan de yerba: que su carne asada es tan buena como la del cerdo: y que quando quiere llover, saltan muy alto fuera del agua. Se hallan tambien en el rio de las Amazonas, en las costas de la Guayana, de Cayena &c. Vease á Condamina, viag. de las Amazon. p. 154 y siguientes; y las Memor. de la Academ. de Ciencias 1745, p. 464, 465.

Los Negros Ovalofes ó Jalofes llaman á este animal Lereon: habita igualmente el agua dulce que la salada, pero nunca sale á tierra.

LA-



17



Renne, ó Ciervo de la Laponia.

RENNE.

En Latin antiguo, *Tarandus & Hippolaphus.*

Latin moderno, *Rangifer*, Gesner. quadrúped. 141.

Tarandus. Aldrovand. bisulc. 859, lámina 861.

Capra Groenlandica. Raij. quadrúped. 90. Edwards Av. 1 lámina 51.

Cervus Tarandus. Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 93.

Rheno. Lin. Amaenitates Academicae, pag. 4. Vease Buffon, Historia Natural, tom. 12.

LOS Rennes se hallan en el Norte en la Laponia, mas allá del círculo polar en Europa, en Asia, y tambien en América á una latitud menor, porque el frio es mayor que en Europa. Es animal rumiante: no teme el frio aunque sea el mas fuerte. Su magnitud es como la de un ciervo, poco mas ó menos: tiene las hastas como las del cabrito montés, pero mas semejantes á las del gamo.

Su cuerpo es mas grueso que el del venado, pero las piernas son mas cortas y gruesas, y los pies mas anchos. Está muy cubierto de pelo, el qual es largo por debaxo del pescuezo; la cola corta; y las orejas mucho mas anchas que las del ciervo. Su modo de andar es un trote tan ligero que camina tanto como los ciervos sin cansarse, aunque corra uno ó dos dias seguidos. Habita en las montañas. Los Lapones los han amansado, y no tienen otras bestias, pues en aquel clima tan helado en que no se percibe del sol

si-

sino unos rayos obliquos, en que la nieve cubre la tierra desde principios del Otoño hasta fines de la Primavera, en que las zarzas, enebros y muzgo son las verduras durante el estío ¿podrian acaso criarse otros géneros de animales?

En Laponia se sirven de Rennes para sus norias, carros y eslites; y caminan con tal diligencia que pueden hacer 30 leguas en un dia. Corren sobre el hielo y la nieve con toda seguridad y firmeza. Las hembras dán leche mejor que la de vacas. La carne es buena de comer: el pelo excelente para aforros, y la piel bien curtida es muy suave y de mucha duracion.

El Renne produce lo que se saca del buey, de la oveja, y del caballo. Se alimentan en el invierno con una especie de muzgo blanco (*) que se encuentra debaxo de la nieve; y tienen instinto para buscarlo, separando la nieve con las hastas. Durante el verano se sustentan de retoños y hojas de árboles.

Estos animales son muy mansos, y se hacen con ellos rebaños que dan mucho producto á sus amos; pues es útil la leche, la piel, los nervios, los huesos, las uñas de los pies, los cuernos, el pelo y la carne. Se conducen á la dehesa, y se vuelven á casa como nuestros rebaños; pero mudándolos de clima mueren.

Sus hastas se caen todos los años como las del ciervo; y entran en calor en Septiembre y Octubre. El pelo es mas negro que el del ciervo. Los silvestres son mas robustos que los domésticos. Los Lapones se visten de pies á cabeza de las pieles de los Rennes que son impenetrables al frio, á la lluvia, y á la nieve; y en el estío se sirven de las que no tienen pelo. De la leche depurada del suero, en lugar de manteca se hace queso muy substancioso. Estos animales están muy gordos en el in-

vier-

(*) Lichen rangiferitius, Lin.

vierno, y muy flacos en el verano, no obstante que en esta última estacion hallan mas que comer; pero el calor les daña mucho. Las hastas varian en cada individuo; pues algunos las tienen tan grandes que van hácia atras sobre sus ancas, ó adelante sobre su hocico. Los mansos viven de 15 á 16 años, y los silvestres de 24 á 30, aunque Sehefer dice que no viven sino 13.

Quando son adultos cada tronco de sus cuernos echa una púa que vá hácia adelante, y otra hácia atras. La parte superior del tronco y demas puas presentan una figura semejante á la palma de la mano, como los del gamo: el primer cuernecito está sobre el ruedo que forma el tronco en la base de las hastas: el segundo un poco distante y mas arriba del primero; el tercero mas arriba del segundo y mas apartado que el primero, y son todos planos sobre sus lados. La primer púa se extiende obliquamente por delante hácia arriba; sus extremidades son verticales; y los cuernecillos de la parte inferior baxan muy cerca de los ojos y hocico. El segundo cuernecito se extiende obliquamente hácia afuera por delante, y el tercero hácia adentro y atras. La parte del tronco que lleva estas tres púas tiene una direccion obliqua hácia atras y afuera, mas arriba del tercer cuernecito, y el tronco se inclina hácia adelante.



T.º 4 1 2 Pies.



Gazzela de Africa.

LAMINA NUM. XVIII.

GARZELA DE AFRICA.

Gazella. Albin. Ægyptiae 232, lámina 14, figura 1.

Elan, Kolber. capit. 3, pag. 32, figura 34.

Gazelle, Buffon tom. 12.

Capra Gazella, Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 96.

Es animal rumiante, del tamaño del cabrito montés, con quien tiene mucha semejanza, excepto en las hastas, que en vez de ser sólidas como las del ciervo, renne &c. tienen una cavidad ó hueco como las del toro, carnero &c. Son negruzcas, y puestas encima y á muy corta distancia de los ojos, encorvadas hácia atras, á excepcion de su extremo, que está inclinado obliquamente hácia afuera; y hácia dentro tienen 13 ó 14 anillos salientes. Los primeros rodean enteramente el cuerno, y dexan poca distancia entre sí: los otros que están mas separados, y no se extienden sobre el lado posterior, son obliquos, y se hallan puestos mas abaxo de la parte anterior, que sobre los lados de las hastas. Estas en su remate son lisas, pero en lo demas tienen unas pequeñas estrias longitudinales, y unos pelos á manera de brozas. En las manos tiene como una lista espesa y bien señalada de pelos negros, otras de color castaño ó roxo debaxo de los hijares, y en fin tres rayas de pelo blanquizco que se extienden sobre la parte interna de la oreja.

En el invierno están flacas las Garcelas, y en el verano gordas. Corren mas velozmente que los perros, pues estos no pueden alcanzarlas sin el auxîlio de halcones.

Se alimentan con yerbas aromáticas ó retoños de árboles; y se juntan ordinariamente en compañias de cinco ó seis.

Por lo comun las Garcelas tienen los ojos muy tiernos, pero tan grandes, negros y vistosos, que los pueblos orientales, para ponderar los ojos hermosos de una muger, los comparaban á los de las Garcelas. Sus piernas son delgadas; el pelo suave y largo como el del cabrito montés, pero mas lustroso. Las manos son mas cortas que los pies, y en lo demas es flavo sobre el espinazo, blanco por debaxo del vientre, con una cinta morena que sepára los otros dos colores de debaxo de los hijares. La cola es mas ó menos larga, pero siempre guarnecida de pelo negruzco y bastante largo. Las orejas son derechas, largas, algo abiertas en su medio, y se terminan en punta. Todos tienen el pie hendido, á semejanza de los carneros. Sus hastas son permanentes; y las de las hembras son mas cortas que la del macho.

Tienen 32 dientes; 8 incisivos en la mandíbula inferior, y seis muelas en cada lado de las mandíbulas. Se conocen 13 especies de Garcelas. Segun algunos autores este animal engendra la piedra bezoar, que tambien se halla en otros muchos, como son el pacan, las cabras silvestres, los carneros &c.

LA-



1

Pie.



Tzopilotl ó Rey delos Buytres.

LAMINA NUM. XIX.

TZOPILOTL

Ó REY DE LOS BUYTRES.

Latin, *Vultur*. Albin. Aves, tom. 2, pag. 4, lámina 4.

Coscaquanhtli Regina aurarum, Hernandez Historia Mexicana, pag. 319.

Roy des Vautours, Brisson onithologia, tom. 1, pag. 470.

Vultur Papa, Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 122.

Es ciertamente un Buytre porque tiene la cabeza y cuello desnudos de plumas, lo qual es el carácter mas distintivo de este género de aves; pero no es de los mayores, pues su largo no pasa de dos pies y dos ó tres pulgadas desde la punta del pico hasta la de la cola ó de los pies, y su grueso es como el de un pavo. No tiene las alas á proporcion tan grandes como los demas Buytres, aunque quando están plegadas llegan á la punta de la cola. El pico es bástante fuerte y espeso, al nacimiento derecho, y en su extremo arqueado: en algunos es enteramente colorado, pero en otros solo en su remate, y negro en el medio. La base del pico está cubierta y guarnecida de una piel encarnada y ancha, levantándose por cada lado hasta encima de la cabeza; y en ella están colocadas las narices de figura oblonga; entre las quales y dicha piel se levanta como una cresta dentada y movible, que cae indiferentemente á un lado ú otro, segun el movimiento de la cabeza. Los ojos están como engarzados en una piel de color de grana, y la niña es de color de perla. La cabeza y cuello se

se hallan cubiertos de un pellejo de color de carne sobre la cabeza, por detras mas colorado, y mas obscuro por delante: mas abaxo de la parte posterior de la cabeza se levanta una pequeña mata de vello negro, de la qual sale y se extiende de cada lado baxo de la garganta una piel arrugada de color castaño mezclado de azul y encarnado, y estriada de pequeñas lineas de vello negro. Del mismo están cubiertos los carrillos, y entre el pico y los ojos tiene á cada lado una mancha de púrpura obscura; siendo el espacio que media entre estas dos lineas de un amarillo tierno: mas abaxo de la parte desnuda del cuello tiene una especie de gargantilla formada por unas plumas suaves bastante largas, de color de ceniza obscuro. Esta gargantilla que circunda todo el cuello, y cae sobre el pecho es bastante capaz para que el ave pueda ocultar en ella su cuello y parte de la cabeza, como en un capucho; por lo qual le dan algunos el nombre de Monge. (*)

Las plumas del pecho, vientre, piernas, y las de debaxo de la cola son blancas con un viso de aurora: las del ovispillo y de la parte superior de la cola varían, pues son en unos negras, y en otros blancas: las de la cola son siempre negras, y lo mismo las grandes de las alas, que ordinariamente son pardas en la orilla. Algunos tienen los pies de un blanco obscuro ó amarillo, y las uñas negruzcas: y otros colorados los pies y uñas, que son corvas.

Esta ave propria de la América meridional, es muy conocida en México y Nueva España. Teme al frio: no acomete sino á los animales que conoce ser mas débiles que ella; y se alimenta de ratones, lagartos, culebras, y aun de todo estiercol; por cuyo motivo despide tan mal olor que ni los Negros pueden comer su carne. Buff. tom. 16, pag. 169 y sig. lám. 6.

(*) *Vultur Monachus*; Monck.

LA-





El Flamenco: passaro de Agua.

LAMINA NUM. XX.

FLAMENCO.

Frances, *Flamant*.

Latin, *Phoenicopterus*, Brisson tom. 6, pag. 532.

Phoenicopterus roseus, Barrere, ornithologia clase 1. Gesner. 8, especie 2.

Becharu, Hist. de l' Academ. tom. 3, parte 3, pag. 43.

Los Indios de Cayena le llaman *Tococo*.

Phoenicopterus ruber, Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 230.

SU carácter consiste en tener quatro dedos en cada pié, de los quales solo los tres anteriores están palmados ó unidos con unas membranas enteras, quedando suelto el posterior. Tiene las piernas colocadas en medio del cuerpo, esto es, fuera del abdómen, y son muy largas: el pico es dentado y corvo hácia abaxo en su medio; y el semipico inferior mas corto que el superior.

La parte inferior de las piernas de este género de aves está sin pluma. Tienen cinco pies y una pulgada de *vuelo*; y quando sus alas están plegadas se alargan hasta la punta de la cola. Mudan de color á proporcion que envejecen; pues en el primer año todo su cuerpo está cubierto de plumas mezcladas de blanco y pardo, á excepcion de las alas que son negras. Su pico es pardo, y negro en el extremo: la parte de sus piernas que está sin plumas, los pies, dedos, membranas y uñas son pardas. En el segundo año la cabeza, garganta, cuello y todo el cuerpo son de un

blan-

blanco mezclado de color de rosa muy baxo, y lo propio las cubiertas de la cola; pero las plumas escapularias y la cubierta de las alas tienen mas vivo el color de rosa. Las demas plumas de las alas son negras, á excepcion de algunas arrimadas al cuerpo que son de color de rosa. La cola se compone de 16 plumas del propio color algo caido. El pico es tambien de color de rosa floxo, á excepcion de la punta que es negra; y la parte desnuda de las piernas, los pies y dedos, sus membranas y uñas son de color de carne vivo.

El tercer año es enteramente colorado, á excepcion de las guias de las alas que son negras. Algunos tienen el pico colorado, otros amarillo, pero todos negro en su extremo. Es de una hechura singular: el semipico superior es muy espeso en su orígen, y vá menguando; es arqueado hácia abaxo en su mitad, y en su extremo chato horizontalmente: el semipico inferior es mucho mas espeso y ancho, sobre todo en su mitad, y está como acanelado. Los bordes de las mandíbulas son dentadas como una lima. Quando come pone su cuello y cabeza de modo que la parte chata del semipico superior toca en la tierra, y despues menea velozmente la cabeza hácia los lados, para cojer los peces de que se alimenta. Lo largo de sus pies no le permite ponerse en su nido para cubrir sus huevos; y por esto lo hace en las eminencias pequeñas que halla en el agua, sobre las que se pone, dexando colgada una pierna á cada lado, y así los empolla. Vease á Casteby tom. 1 de la Histor. Carol. p. 73.

Su carne es muy delicada y excelente para comer, y en particular la lengua, que era muy estimada de los antiguos Romanos mas voluptuosos por su gran fragrancia. Son faciles de matar, porque estando algo resguardados entre matorrales ó peñascos no les espantan el ruido de la escopeta, ni el ver gente contra ellos; y permanecen con la vista fixa, y como atónitos, mirando á los que ya mató el cazador, hasta que no queda casi uno.

Se

Se hallan estas aves en América, y á veces en las costas meridionales de Francia. Tambien se encuentran en la laguna de Valencia y en otras. El año ultimo de 83 se halló una muy hermosa en los juncales del rio Palmones, camino de San Roque á Aljecíras. Otra remitieron de Mallorca, que es muy rara por su color blanco salpicado de negro, sin mezcla de sonrosado. Se conserva en el Real Gabinete.

de Mallorca [illegible] en la casa [illegible]. También se [illegible] en la iglesia de Valencia [illegible] se halló una muy [illegible], cuando de [illegible]. Otra [illegible] de Mallorca, que [illegible] blanco salpicado de negro, [illegible] se conserva en el Real [illegible].





Faysan de la China.

LAMINA NUM. XXI.

FAYSAN DE LA CHINA.

Latin, *Phasianus.*

Italiano, *Fasano.*

Frances, *Faysan.*

Phasianus pictus, Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pág. 272.

ALgunos autores han dado á esta ave el nombre de Faysan colorado, debiendo habérselo dado de Faysan azul; y aun estas dos denominaciones hubieran sido imperfectas como tambien la de Faysan dorado, porque cada una solo indica un color, y dexa á los otros dos, por lo que convengo en que sea mas propria la de Faysan de tres colores con penacho de la China.

Es mas pequeño que el Faysan ordinario, pero su hermosura ha merecico que se crie en nuestras *Faysanerías*, en donde en el dia es ya bastante comun. Sus tres colores mas sobresalientes son el colorado, el amarillo y el azul; y sobre la cabeza tiene unas plumas largas y hermosas, que levanta quando quiere á manera de penacho. El íris, pico, pies y uñas son amarillas: la cola es mas larga, mas esmaltada, y en general sus plumas mas brillantes que las del Faysan comun; por encima de las plumas de la cola salen otras largas y angostas de color de grana cubierto. Tiene los ojos rodeados con una membrana colorada como los Faysanes de Europa; pues en general parece haber influido fuertemente nuestro clima en esta ave.

La hembra del Faysan que tiene tambien tres colo-

res es un poco mas pequeña; su cola ménos larga, los colores de las plumas muy ordinarios en sus primeros años; pero con el tiempo son tan hermosas como las del macho. Sus huevos son mas pequeños que los de las gallinas, y mas colorados que los de los Faysanes comunes. Parece ser ave robusta, pues el Doctor Haus Sloane ha conservado un macho 15 años. Se multiplican facilmente, y aun con las hembras de los Faysanes comunes.

Puede creerse que es de esta ave de la que dicen que la pluma se vende mas cara en la China que el cuerpo, y que tambien es la que admiró á Marco Paulo en un viage á China, del qual refiere tenia la cola de dos á tres pies de largo.

La comida ordinaria que se dá á los Faysanes es trigo y huevos de hormigas; tambien comen yerbas, habas y legumbres, pero prefiere á todo las hormigas.

En la Real Casa del Campo de Madrid los conservan con mucho cuidado; y crian del mismo modo que las gallinas.



1 2 3 4

Pies.

Martillo de Mar.

LAMINA NUM. XXII.

MARTILLO DE MAR.

Frances, *Marteau.*

Zigaena seu Libella, Bellon de Piscibus, 60.

Squalus Zigaena, Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 399.

Rondelecio le dá tres nombres españoles, que son *Pece-Lima*, *Limado*, y *Tailandalo.* Vease lib. 13, cap. 11, pag. 389.

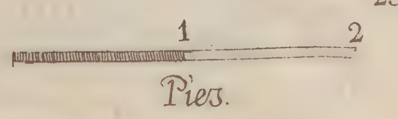
Los Americanos le llaman *Zigena.*

LOS marineros temen mucho el encuentro de este pez, que es una especie de perro ó gato de mar. Es voraz, y se halla comunmente cerca de las costas de Africa. Su cabeza, que es chata, se extiende á los dos lados, y representa un martillo. Sus ojos están colocados en los dos extremos, y son redondos, grandes, colorados, chispososos, y los mueve de un modo espantoso. La boca es anchísima, y está armada de muchas hileras de dientes muy cortantes, y colocada de manera que no le causa estorvo lo largo del hocico, como le sucede al perro de mar. El cuerpo es rollizo, y termina en una cola gruesa y fuerte; no tiene escamas, pero la piel es muy espesa, y en algunos está señalada con manchas. Sus aletas son grandes, fuertes y ternillosas. Se arroja con mucha violencia sobre su presa. Ningun alimento repugna á su voracidad; pero apetece en especial la carne humana. Sin embargo de su fiereza los Negros los persiguen en el agua, y están diestros en matarlos. Son muy grandes

des algunos; y á veces se hallan en el mar Mediterraneo. En Marsella le llaman pez *Judío* por la semejanza que tiene con el adorno que antiguamente llevaban en la cabeza los Judíos en Provenza. Le llaman tambien *Demoiselle* monstruosa. Vease Bomar tom. 2, pag. 420, edic. 1767.

LA-





Ternera de dos Cabezas.

LAMINA NUM. XXIII.

TERNERA DE DOS CABEZAS.

Frances, *Veau à deux Têtes.*

Latin, *Bos (Taurus) Vitulus monstruosus*, Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. *99*.

TIene dos cabezas muy bien formadas, con sus correspondientes narices, ojos, y orejas cada una; están unidas lateralmente, y sostenidas por un solo cuello, baxo el qual se observa un solo cuerpo que en todo es perfecto y bien conformado á pesar de su pequeñez. Las cabezas se unen en la última vertebra del cuello al hueso occipital; su figura es un ángulo obtuso con bastantes suturas; á este se unen los dos parietales esféricos; los dos parietales internos están unidos para recibir los dos coronales, y van formando las dos cabezas, con sus dos temporales y dos huesos maxîllares, con la gruesa apophisis. Las mandíbulas superiores y las inferiores son de figura triangular: en los huesos temporales están colocadas las orejas, con toda la extructura completa para el oído: las dos lenguas se unian en una sola base, y por eso no tenia sino un solo esófago, y una sola extructura interior como todos los quadrúpedos de su especie. Vivió como un mes, y usaba de las dos bocas para mamar. Há mas de dos años que se conserva bien disecado en el Real Gabinete.



q.º 5. 1 Pie. 24



Pajaro Piedra.

LAMINA NUM. XXIV.

PAXARO PIEDRA.

Casoar, Brisson tom. 5, pag. 10, lám. 1, f. 92.

Casuarius, Emeu. Clus. exoticorum, pag. 97.

TIene sobre la parte superior del pico, cerca de la cabeza, una escrescencia cartilaginosa, guarnecida de una materia cornea, que forma como una especie de morrion, cuya parte anterior es negra, lo demas de color algo amarillo, pero todo liso y reluciente. La cabeza, garganta, y parte del cuello mas cercana á la cabeza están cubiertas de una piel casi desnuda, pues solo tiene algunas plumas pequeñas y negras. La piel en los lados de la cabeza es azul, lo demas es ceniciento, y solo se advierte un poco de colorado sobre el medio del cuello, en donde está arrugada. Casi todo el cuerpo está cubierto de plumas negras y descompuestas; cuyas barbas están separadas unas de otras sin la menor union entre sí; la mayor parte de estas plumas están de dos en dos en cada uno de los alveolos. Las piernas son pardas, y la parte inferior del ovispillo es blanca.





El Soldado.

LAMINA NUM. XXV.

EL SOLDADO.

Ardea, especie de Buytre.

Ardea Botaurus, Brisson, Avium, tom. 5, pag. 444 lámina 37, f. 1.

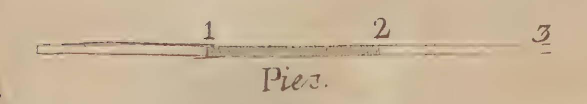
Ardea *stellaris*, Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 239.

Es ave aquática del tamaño de una garza. Su cabeza es estrecha y pequeña, la cima negra, la garganta y lados del cuello bermejos con unas manchas negras irregulares. Está cubierta de plumas grandes, de modo que parece mas corta y gruesa de lo que es. Todas las plumas son rubias ó de color pardo negruzco, la cola muy corta; el pico derecho, fuerte, piramidal, muy agudo, cortante y de color verdusco; y la mandíbula inferior se encaxa en la superior. El íris de los ojos es algo amarillo: la abertura de la boca muy grande, y se extiende mas allá de los ángulos, que á la vista parecen ser parte del pico. Las orejas son grandes: las piernas están sin plumas hasta mas arriba de la articulacion: los pies verdes: los dedos y las uñas largas y fuertes. El dedo exterior, que está pegado al del medio por el lado interior, está dentado para retener mejor á los animales de que hace presa, como anguilas y otros peces. Vease Bomar tom. 3, p. 263, edic. 1768.









Muela de Molino.

LAMINA NUM. XXVI.

MUELA DE MOLINO.

Orbis marinus.

Frances, *Lune, ou Rond de mer, ou Mole.*

Orthragorisco, sive Luna Piscis, Rondeletius, 424.

Tetraodon Mola, Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 412.

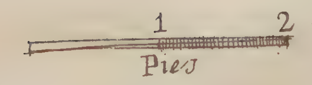
Es pez cubierto de una piel desigual y áspera al tacto: tiene quatro aletas guarnecidas de la misma piel: la boca muy pequeña: los ahugeros de los oídos tienen en su fondo quatro agallas grandes y una mas pequeña. Se observa en la parte anterior de la mandíbula superior un hueso cortante en forma de semicírculo, al que corresponde otro hueso de la mandíbula inferior, y estos hacen veces de dientes. La entrada de la garganta está guarnecida de puas largas, agudas, corvas, y muy duras.

Redi lo ha descrito en la colecc. de las Academ. t. 4. part. estrang. pag. 527. Su carne es blanca, nerviosa y gorda. Vease Bomar tom. 3, p. 639, edic. de 1768.

Se saca de este pescado un aceyte bueno para velones, lámparas, &c. bien que es de mal olor. Pasa por muy resolutivo mezclado con harina, y aplicado sobre los tumores.

Se llama *Ortragorisco* por que su especie es grande, y por que quando lo cogen gruñe (segun se dice) lo mismo que los cerdos.





BZ

Leon Africano.

LAMINA NUM. XXVII.

LEON.

Latin, *Leo.*

Frances, *Lion.* Buffon tom. 10. pag. 1.

Italiano, *Leone.*

Felis cauda in floccum desinente, Leo. Brisson, Regnum animalium, pag. 267.

Felis Leo, Linn. Sistema Naturae, Editio decima tertia pag. 60.

EL Leon tiene la cabeza muy gruesa, y la cara circundada con una larga cabellera de melenas ensortijadas. Lo alto de la cabeza, el pecho, mexillas, la mandíbula inferior, el cuello, espaldas, codos, y vientre están poblados de pelos largos; y de otro mas corto todo el resto del cuerpo, excepto el extremo de la cola que está guarnecido de un fleco, ó ramillete de pelos muy largos y negros. Su cabeza termina por delante en una cara chata redondeada, formada por el remate de la nariz y labios: de estos el superior está hendido y pendiente á cada lado como el de los perros mastines. La frente forma un surco entre los orbites superiores que están muy abultados. Las orejas son cortas, redondas, y casi enteramente escondidas en el pelo largo que corana la frente. Las greñas ó melenas que sobrecargan la parte anterior del cuerpo, parece dexan desnuda la parte posterior. La cola es larga y fuerte, y de mas diámetro en su orígen que en su remate. Las piernas son gruesas y carnosas, y los pies cortos. En los delanteros

tiene 5 dedos, y quatro en los postreros. Sus huesos son sólidos y macizos; carecen casi de medula, y si los hieren con una pieza de acero arrojan chispas de fuego. Se observa en las manos que la muñeca está muy próxima á los dedos, y en los pies que hay poca distancia de estos al talon. Las uñas son muy corvas, de color blanquizco, grandes y redobladas en gotera estrecha y muy profunda en la base: sus puntas no pueden nunca embotarse porque no llegan al suelo, estando siempre levantadas, á no ser quando el animal necesita usar de ellas.

El pelo del Leon de Africa, que se vió en Paris el año de 1757, era de color vario, pues el de la cabeza era de clavo algo baxo, el de las orejas negro, el del cuello, y espaldas (que era el mas largo, pues tenia 15 pulgadas) moreno mezclado con pardo; el de la cara, parte de los costados, el exterior de los pies y y manos (el qual tenia una pulgada) era pardo mezclado de color de olivo. La boca estaba guarnecida al rededor de un pelo negruzco, á excepcion de la punta de la cara, cuyos labios parecian blancos. Los bigotes tenian quatro pulgadas de largo y parecian canos.

Las hembras tienen el pelo mucho mas corto, y carecen de melena. Tiene el Leon los dientes como de sierra y en número de 30 como el gato; y de ellos solo muda los colmillos. Se halla en los paises mas cálidos, pero puede subsistir y vivir mucho tiempo en los templados; y aun dice Gesnero que han nacido Leones en la casa de fieras de Florencia. Segun algunos Autores los Leones viven de 20 á 24 años, y se alimentan de carne de qualquier animal que se les presente quando tienen hambre; necesita cada uno 15 libras de carne al dia.

Su rugido es tal que parece el ruido de un trueno, y con él amedrenta á los demas animales. La lengua tiene unas puas tan duras, que puede descarnar á un animal hasta los huesos sin usar de las uñas ni dientes.

tes. Estos son tan fuertes que arranca los huesos, y los come con la carne: vé de noche como los gatos, y dicen que duerme con los ojos abiertos, y meneando la cola. Añaden que quando se halla perseguido de cazadores, en vez de huir, se retira á paso mesurado miéntras conoce que lo ven, y no acelera su corrida hasta que se oculta á los que le persiguen. Aunque ferocísimo, es tan generoso y de condicion tan noble que con razon parece le llaman rey de los brutos.

La carne del Leon tiene un gusto fuerte y desagradable, pero los Negros é Indios la comen. Los mismos se cubren hoy de sus pieles, que antiguamente servian para vestidos de heroes. Su grasa tiene algun uso en medicina.





Gato Zerbal.

LAMINA NUM. XXVIII.

GATO CERVAL.

Serval. Nombre que le dan los Portugueses de Indias.

Marapute, en el Malabar.

En Frances, *Chat-pard.* Memoria para servir á la historia Natural de los Animales, part. 1. pag. 109. Buffon tom. 13. pag. 233.

Felis Pardalis, Linn. Systema Naturae Editio decima tertia, pag. 62. *Aures absque penicillis. Cato Pardus Mexicanus.* Hernandez, Hist. Mexican. 512. lámin. 512,

EL Gato cerval, ó Lince es ménos grueso que el lobo (*) y tiene las piernas mas cortas: es comun mente del tamaño de la zorra: su pelo largo, las orejas grandes y guarnecidas á su remate de unos manojos de pelo negro á manera de pincel; la cola corta y negra en su extremo, el contorno de los ojos blanco, y la faz ó cara mansa y agradable. La piel del macho está mas señalada que la de las hembras: no corre como el lobo, sino que camina ó salta como el gato. Caza para alimentarse, y persigue su presa hasta la cima de los árboles. Los gatos silvestres, martas, armiños y ardillas no pueden escapársele; coge los páxaros, espera á los ciervos, gamos, y liebres al paso, y se tira sobre ellos, cogiéndolos por la garganta. Quando se vé dueño de su presa, le chupa la sangre, le abre la cabeza para comer los sesos, y despues suele dexarla para

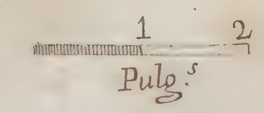
(*) *Linces nostre lupis minores sunt...* Stumphius.

ra buscar otra, y rara vez vuelve á la primera, lo que ha dado motivo á decir que los Linces eran los animales que tenian ménos memoria. Su pelo muda de color segun los climas y estaciones. En el invierno la piel es mas hermosa, mejor, y mas poblada que en el estío. Su carne no es buena para comer: tiene el pelo de varios colores mezclados, como pardo, negro, blanco, castaño, y roxo, y por esto parece salpicado de varias manchas. El que sirvió á la descripcion que se lee en la Historia de Buffon tenia cinco dedos en las manos y quatro en los pies.

Solo tiene tres muelas en cada lado de la mandíbula superior que corresponden á los tres últimos dientes del gato, leon, tigre, &c. Los demas del Lince son seis incisivos, y dos caninos en cada mandíbula, los quales conponen en todo 28 inclusos las muelas.

La vista de este animal es tan perspicaz que ha pasado á proverbio para ponderar una vista ó un ingenio muy sutil y agudo.





Abe del Paraiso.

AVE DEL PARAISO.

Latin, *Avis Paradisea.* Clus. Exôtic. 360.

Avis Dei. Parvus Pavo.

Muscicapa Paradisi.

Manucodiata. Avis Paradisi. Klein. de Avibus pag. 63. Num. 1.

Paradisea Apoda, Linn. Systema Naturae Editio Decima tertia, pag. 166.

Su cáracter consiste en tener quatro dedos sin membranas, tres delante y uno atras, y todos separados poco mas ó ménos hasta su nacimiento. Sus piernas son cortas y están cubiertas de pluma hasta el talon. El pico es de figura cónica, largucho, derecho, muy agudo, un poco comprimido por los lados; y las plumas de su base están vueltas hácia atras dexando descubiertas las narices. Encima de la cola hay dos plumas mas largas que todo su cuerpo y cabeza, las quales solo tienen como barbas en su orígen y remate.

El cuello y la cabeza están cubiertas de una especie de vello formado de unas pequeñas plumas verdes, rectas, cortas, fuertes y estrechas; y las del pecho y espinazo son mas largas, y muy suaves al tacto. Son de varios colores, y susceptibles de mudarlos, pues dan diferentes reflexos, segun las hiere diversamente la luz.

La cabeza es muy pequeña á proporcion del cuerpo, y mucho mas los ojos que están colocados muy cerca de la abertura del pico. Clusio asegura que no tiene sino diez plumas en la cola. Ademas de las que cubren á todas las aves, tiene esta muchas, que toman su nacimiento á cada lado de los ijares entre las alas y los muslos, y se alargan

gan tanto que exceden á la punta de la cola, con la qual se confunden y forman una especie de cola falsa, que ha engañado á muchos observadores. Esta especie de plumas son las que los Naturalistas llaman descompuestas, pues son en número de 40 á 50 en cada lado, y tan desiguales en su longitud que la mayor parte se dirige por debaxo de la cola, y las demas por encima, pero sin ocultarla, porque sus barbas afiladas y apartadas forman un texido de largas cadenillas casi transparente. Lo que hay que observar en esta ave son dos filamentos que nacen debaxo de la cola y sobresalen mas de un pie á la cola falsa formada por las mencionadas plumas. Estos filamentos están poblados de pequeñas barbillas muy cortas en su medio, y algo largas en su nacimiento.

Las plumas de esta ave son muy apreciadas en la India, y hace poco mas de un siglo que en Europa tenian los mismos usos que las del avestruz. Los Sacerdotes de los paises donde se hallan las Aves del paraíso atribuian á estas plumas unas virtudes milagrosas, lo qual les daba en el vulgo gran precio por lo que mereció entre ellos este páxaro el alto nombre de Ave de Dios.

Se halla en las Malucas y regularmente en los parages del Asia que producen los árboles de especia, en donde se dice que buscan el sustento entre los aromas, aunque algunos autores han pretendido que se alimentaba del rocío. *Otton Elvigio*, que ha viajado en la India refiere que comen unas bayas coloradas producidas por un árbol muy elevado. *Lineo* expresa que se alimentan de mariposas; y *Boncio* añade que á veces caza páxarillos, y los come. Habita en los montes, y duerme sobre árboles.

(1) Dicese que el Manuco es una especie de Ave del paraíso. En latin *Manucodiata Rex Paradisi*. Vease Buffon, tom. 18, p. 163.

(2) Brison cita dos especies de Ave del paraíso, con láminas. Vease el tom. 2, p. 130. y siguiente, lám. 13.

(3) La hembra difiere del macho en las barbillas de las dos plumas de la cola pues las tiene algo mas cortas.

LA-



1 2 3
Pulg.s



Mono Leon.

LAMINA NUM. XXXI.

MONO-LEON.

Marikina.

Cercopithecus. Brisson, quadrúpedos pag. 200.

Simia *Rosalia.* Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 41.

NO es propiamente Mono segun Buffon sino un saguin muy parecido al leon en la crin que tiene al rededor de su cara, y la pequeña vedija de pelos en el remate de la cola. Tiene el pelo muy espeso, largo, cerdoso y reluciente; la cabeza redonda, la cara morena, los ojos roxos, las orejas redondas, desnudas, y escondidas debaxo de los pelos largos, que rodean su cara. Estos son de color roxo encendido, y los del cuerpo de un amarillo que tira á blanco. Tiene las mismas mañas, viveza é inclinaciones que los demas monos, aunque es mas robusto, pues en Paris hubo uno que vivió 5 ó 6 años, con solo guardarle el invierno en un quarto donde se encendida todos los dias lumbre.

No tiene callos en las nalgas: la cola es floxa, y otro tanto mas larga que él. El pelo es largo al rededor de la cara, de color aleonado, y reluciente como si fuera dorado. Camina á quatro pies, y no tiene sino ocho ó nueve pulgadas en todo su largo. La hembra no tie-ne evacuaciones periódicas.

Su hocico se corto, grueso, y casi redondo, la nariz larga y chata, los ojos apartados uno de otro, y separados por una eminencia que hace parecer la nariz mas elevada. Esta es la descripcion que dá Buffon vol. 15, pag. 108.

LA-





Carmin de la Guiana.

LAMINA NUM. XXXII.

CARMIN.

Cotinga purpura. Brisson, Ornithologia, tom. 2, pag. 347, lámina 35, figura 1.

Turdus Puniceus. Pallas adumbr. 99.

Pompadour. Edwards, de Avib. 3, pag. 275, tab. 341.

Ampelis *Pompadora.* Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 298.

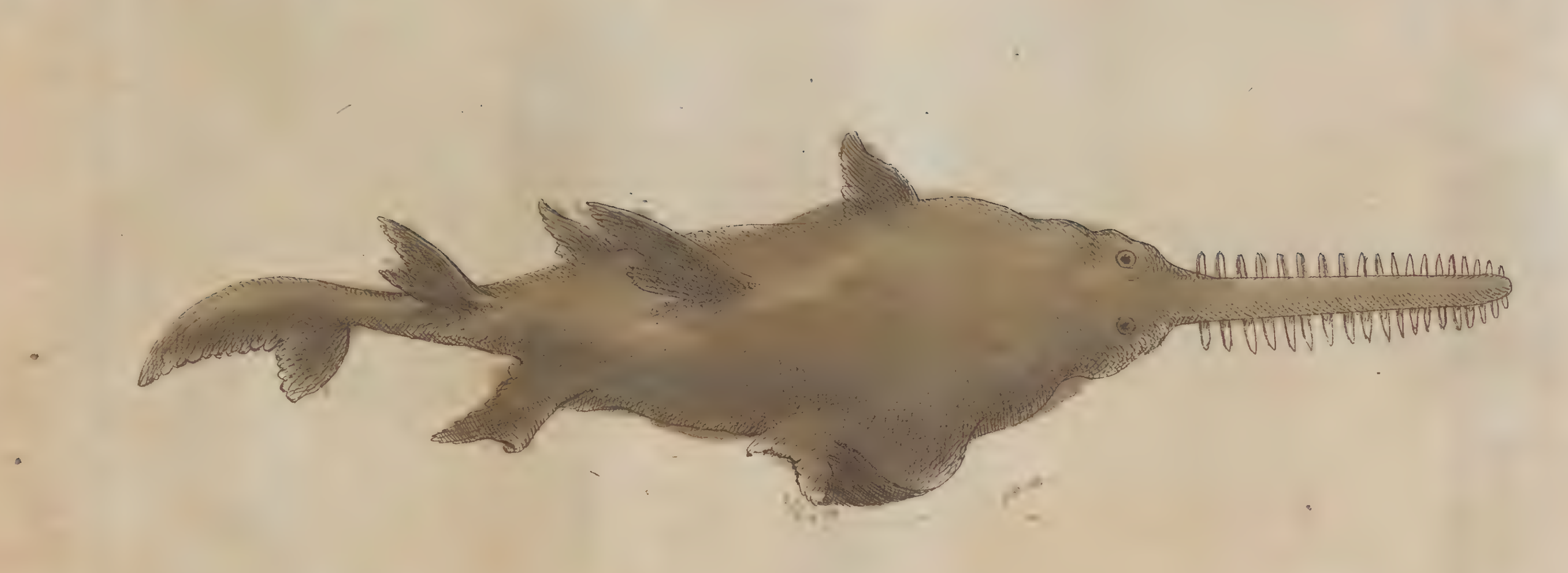
EL carácter del Carmin ó Cotinga es de tener quatro dedos sin membranas, tres adelante y uno atras, todos apartados hasta casi su orígen, y los pies cubiertos de plumas hasta el talon. El pico derecho, convexô por encima, y mas ancho que espeso en su base: los bordes de la mandíbula superior escotados hácia su remate. Es del tamaño poco mas ó ménos del tordo.

La cabeza, garganta, cuello, espinazo, pecho y vientre están guarnecidos de plumas de color de púrpura muy subido; aunque el nacimiento de cada pluma es blanco, no se percibe este color quando las plumas están echadas unas sobre otras. Las cubiertas de las alas son del mismo color, y las mayores son muy largas, tiesas y corvadas en canal, las barbas están pegadas unas á otras, y su tallo es blanco. Las piernas son de este último color mezclado con un poco de purpureo. La parte inferior de las alas y sus plumas son del todo blancas, á excepcion del remate de estas en las 7 primeras, que es moreno. La cola se compone de 12 plu-

plumas; las dos del medio de color de púrpura subido, y todas las laterales del mismo color en el lado exterior, y del de rosa en el interior. El pico es pardo obscuro, y los pies y uñas negruzcos. Se halla en la isla de Cayena.



1 2 3 4
Pies.



Pez Sierra.

LAMINA NUM. XXXIII.

PEZ SIERRA.

Espadon. Bomare, Diction. de Hist. Natur. tom 1, pag. 330, edit. 1767.

Xiphias aut *Gladius.*

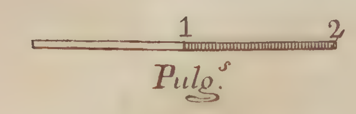
Xiphias *Gladius*, Lin. Systema Naturae, editio decima tertia, pag. 432.

ES una especie de ballena que se le da el nombre de Pez sierra de mar, por la sierra que lleva en la punta del hocico, la qual es larga, muy dura, fuerte, cubierta de una piel, y dentada arriba y abaxo. Muchas de estas sierras se ven en los gabinetes de los curiosos.

Es tan enemigo de la ballena como el pez espada, pues tambien la persigue y combate con ella del mismo modo, y en sus riñas intenta aserrarla con su arma.

Su color es pardo claro, y tiene á cada lado dos aletas grandes muy anchas, otras dos en el lomo, y su cola forma una media luna. Su piel es como la de la lixa, solo que el grano es muy gordo.





Gallo de los Peñascos. Americano.

LAMINA NUM. XXXIV.

GALLO DE LOS PEÑASCOS, Americano.

Latin, *Rupicola*. Brisson tom 4, pag. 437.

Frances, *Coq de roche*

Upupa Americana, crocea saxatalis. Barrere, Ornithologia, clas. 3, Gesner. 21.

Pipra *Rupicola*. Lin. Systema Naturae, editio decima tertia, pag. 338.

SU carácter es de tener quatro dedos sin membranas, tres adelante y uno atras: el del medio de los tres anteriores está estrechamente unido al dedo exterior hasta la tercera articulacion, y al dedo interior hasta la primera.

Las piernas están cubiertas de plumas hasta el talon: el pico es corto, y comprimido por los lados hácia lapunta; la cabeza está guarnecida de un penacho longitudinal de plumas que forman un semicírculo. Se llama Gallo de los peñascos porque freqüenta los parages peñascosos.

Es del tamaño de un palomo romano. La cabeza, garganta, cuello, espinazo, pecho, vientre, lados, piernas &c. son de color de naranja hermoso, y las cubiertas de la cola por arriba son muy largas, y parecen como cortadas en quadro en su remate. Las barbas exteriores é interiores son largas y reflexas hácia los lados. La cabeza está guarnecida de un penacho longitudinal de plumas de color de naranja, de 18 líneas de largo poco mas ó ménos, y forman juntas un semicírculo pintado en sus bordes con una faxa de hermoso color de púrpura, y

con

con listas de naranja claro. Las cubiertas de debaxo de las alas, las pequeñas de arriba, las grandes mas cercanas al cuerpo, y el espinazo son del mismo color de naranja. En fin, las plumas grandes mas ajustadas al cuerpo son morenas, y terminan en blanco amarillo.

Las alas se componen de 19 plumas morenas, aunque las 6 primeras son blancas en el lado interior desde su orígen hasta las dos terceras partes de su longitud, y las demas tienen tambien en el lado interno hácia sus orillas una gran parte de blanco; y 6 de las primeras, hasta la 7.ª desde la 2.ª son tambien blancas hácia el lado exterior, y solo en su medio las tres siguientes.

La cola se compone de 12 plumas: las 10 del medio desde su orígen hasta la mitad son de color de naranja hermoso en el lado exterior, y mas descolorido en el interior: la otra mitad es morena, á excepcion del lado interior, que es de color floxo de naranja. Las plumas de la cola parecen como cortadas en quadro en su remate. El pico, pies y uñas son amarillos. Se halla en Surinan, y en la Guayana.

LA-





Pantera.

PANTERA.

Latin antiguo, *Panthera vel Pardus*, y los modernos *Leopardus*.

Panthera, Pardalis, Pardus, Leopardus. Gesnerii de quadruped. 824.

Pardus mas, Panthera foemina. Alpini Ægyptiae 237, lámina 15, figura 2.

Tigris Mexicana. Hernandez, Hist. Mexican. 498.

Felis *Pardus*. Lin. Systema Naturae, Editio decima tertia, pag. 61.

Este animal es de color aleonado mas ó ménos subido por el espinazo y los lados del cuerpo, y de color blanquizco debaxo del vientre. Está manchada su piel de unas señales negras en figura de rosa, ó de anillos grandes muy separados unos de otros sobre los costados, vacíos en su centro, y la mayor parte con una ó mas manchas en el medio, del mismo color que el contorno de cada anillo. Estos regularmente son de tres ó mas pulgadas de diámetro. Sobre la cabeza, pecho, vientre y piernas tiene unas manchas llenas.

Su voz ó grito es semejante á la de los mastines quando están irritados: la lengua áspera y muy colorada: los dientes fuertes y agudos; las uñas afiladas y duras: y es de la altura de un mastin, pero mas corto de piernas.

Para coger su presa sube ordinariamente sobre un árbol, en el qual espera acechando; y quando ve venir algun animal se arroja sobre él. Los Negros comen su carne; y se dice que no es del todo mala. Sus pieles son muy estimadas; y regularmente conocidas en España por de tigre, pero el verdadero tigre es el de Asia y Africa, y es distinto de este. Vease Bomar dict. vol. 4, p. 427, edic. 1768.